

# المصور

AL-HUSAWAR • Cairo, 20 April 1928 • Vol. IV. • No. 184

## جملة الملك يسر

مدونة دليعية لأميرة الملك وهو يجالس في استراحة  
ماريت باشا استقارة بعدما تفرج على آثارها  
[ انظر صفحة ٤ ]



## حديث الاسبوع

أسئلة الى نقابة الصحافة

لنقابة افتتاح معرض كولونيا

هل جعلت نقابة الصحافة لمساعدة الصحفيين يوماً أو هي احتكرت لفئة منهم ؟  
أما كان الاجدر بمجلس النقابة - بدلاً من حصر المساعدة الحكومية في أربعة من أعضائه - أن يوزع تلك المساعدة على جميع الصحفيين الذين يرغبون في السفر ؟  
ألا توجد في مصر صحافة دورية غير الصحافة اليومية ؟

هل الجولات الاسبوعية والشهرية أحط مرتبة من الجرائد اليومية بحيث لا يحفل بتبليها ؟  
وهل يمثل هذا التصرف بظلم مجلس إدارة النقابة غيرته على المهنة الصحفية ويؤهل نقابة الصحفيين بالنقابة ؟

أنا بلسان كثيرين من زملائنا الصحفيين نتشعر رداً على هذه الأسئلة  
وهي أن يكون الرد شافياً

مش كويس

قرأنا في الصحف اليومية يوم السبت الماضي أنه كان من المقرر أن يسافر سيف الله بسري بلشا وزير مصر للقوض في برلين في صبيحة ذلك اليوم من العاصمة الى الاسكندرية ليعبر منها الى أوروبا وأن مصلحة سكة الحديد حجزت له ديوماً ركوبه وركوب الاميرة حرمه وأن للبارون فون ستود وزير ألمانيا للقوض والبارونة فريشة وإبراهيم وجيه بلشا وكيل وزارة الخارجية و"سيو" أيمان بك مدير قسم البروتوكول تلك الوزارة ومندوب وزير الخارجية قدسوا الى محطة العاصمة قبل القوم المقرر لسفر الوزير القوض ليودعوه متزينين له سفراً سعيداً . فلما وصلوا الى المحطة لم يجدوا سيف الله قرأ أنهم طهوا أنه عدل من السفر فجاء على نحو ما ذكرته الصحف اليومية في حينه

وليس مرادنا أن نعرض في هذا المقام لمسألة استقالة سيف الله بسري بلشا بذاتها ولكننا نقول ان الحوادث التي حدثت في محطة العاصمة وأوردنا

خلاصته آخراً لم يكن من الحوادث التي يرتاح اليها أبناء هذه البلاد مهما كانت أسباب الاستقالة والبروعات التي يشت بسري بلشا عليها فقد كان في استطاعة سادته حيناً استقر قراره على العدول عن السفر في مساء الجمعة أن يقرر بذلك وزير الخارجية أو وكيلها ووزير ألمانيا للقوض فلا يكلتهم معقة الذهاب الى المحطة الى الساعة مبكرة من صباح اليوم التالي لتوديعه ولو اقتضت المسألة على "الشقة" طان الامر ولكن برك أيها القاريء كيف تريد أن يكون شعور وكيل وزارة الخارجية المصرية وهو واقف في المحطة ينتظر قدوم الوزير القوض ليودعه ثم يكتفه أن سادته عدل عن السفر لانه في حكم المستحيل . . . أجل تصور شعور وكيل الخارجية عندئذ تصور شعور مندوب وزير الخارجية . . . بل تصور شعورها وموقفها أمام وزير ألمانيا للقوض

مش كويس

لا تكونوا هكذا

زار مصر في لفئة الاخيرة بعض الاسراء الالمان فأكرم جناب وزير ألمانيا للقوض في مصر وقادتهم وأدب لهم ما دأب قاهرة في داره مع انهم من اسراء الامبراطورية وهو يمثل الآن في هذا القصر حكومة المربع الجمهورية لم نسمع ان احداً يقضي عليه باللائمة لهذا المسك أو انه حاول اخفاء أمر تلك لفئة أدب فكلم جبرها وأبواه مرأى بكتوباً وذلك لان أولئك الاسراء كانوا في وقت من الاوقات حكم بلادهم فوجب لهم شيء من الاحترام لا يزول على مر الايام والذي يحصل الان على بسط هذه المقدمة الوجيزة انه لما وصلت أم الحسين يوم السبت الماضي الى محطة العاصمة كان بعض الموظفين واقفين في الطريق الذي كانت سموها ستجنازه الى المطار ليلقوا ركوبها فلما أبصرها قادمة اسرعوا الى احدى الركبات الواقعة الى الجهة الاخرى من الرصيف واحتشوا فيها حتى لا يخال انهم كانوا في وداع سموها

آداب الزيارة

كان ابن زوار مصر أخيراً جناب السيد اميل قندرقه وزير الخارجية الليبية السابق والاستاذ في جامعة بروكسل وأحد كبار زعماء الاشرافيين في الليجيك

وقد اشتهر كثيرون من الصحفيين والمفكرين فرصة اقلية للسياسة قندرقه في العاصمة وزواره مدقوعين الى الاجتياح به والاشباع الى حد يشبه بما كانوا قد عاصروا من مقدوره وطول باعه وفصاحة لسانه ولما كان بعضهم يعلم عنه انه من زعماء الحزب الاشتراكي في الليبية أرادوا أن يهدئوه عن النظريات والمبادئ الاشتراكية وعن رأيه في مستقبلها وهل ينتظر أن تتم بلدان العالم وتعمل على المبادئ والانظمة القائمة فيها الآن فكان السيد قندرقه يتسدد عن البحث في هذه الموضوعات محسباً بضيق الوقت ناره ومتشرباً « بموعده ذنت سادته » ناره أخرى . ولم يكن جنبه من فريق من الذين قابلوه وحادثوه أنه لا يود البحث في المبادئ الاشتراكية في خلال اقامته في العاصمة لان مصر لا تعرف الانظمة الاشتراكية وليس عليه أن ينبري لشرحها بها فهو يريد أن يراعي آداب الزيارة ولا يضيي الانفساء بأحاديث قد تعتبر دعوة لمبادئ لم تشر في هذه البلاد التي لها وحدها الحرية التامة في اختيار الانظمة والمبادئ التي تريد

## المصور

### الاشتراك

في مصر : ٥٠ قرشاً  
في الخارج : ١٠٠ قرشاً  
( أي ٢٠ غللاً أو ٥ دولارات اميركية )

### عنوان المكاتبة

للمصور - بوسنة مصر الجديدة - مصر  
تليفون نمرة ١٦٦٧ هستان  
الاعلانات : كتابات بقاتها الادارة  
في دار الهلال بشارع الامير قنطرة  
للتقاع من شارع كوبري مصر النيل

تفتصدون كشكلاً اذا اقتنسيتم

## مصرفات الماس ويرا

لافتشروا عن الحقيقة بطلاناً

ملقمان باثباتات خرافات  
اساور عقود ساعات  
مستودعها تحمل عيطه اضران القاهرة  
شايخ الناح نمرة عمارة زغيب تليفون ٤٦٤٩ عليه

## صفحة سائبة

بالرفاه والبنين

جاء في جريدة «الوئيلي سبتس» الإنجليزية أن امرأة في لندن اسمها للسز هوانبيد وعرها أربيع وسبعون سنة وهي أم ستة عشر ولداً تزوجت من رجل اسمه المستر وطسن ٤ من العمر ست وستون سنة وهي زوجة الثانية وها يحيان الآن شهر الفصل في هاروجيت من أعمال إنجلترا

مخوف مشرق

تد شركة «أولفان» الاخبارية الألمانية من أكبر الشركات الاخبارية العالمية وهي علاوة على ذلك تصدر أكثر من عشر مطبوعات كبيرة بين يومية وأسبوعية ومن أغرب ما سمعناه أخيراً أن إدارة هذه الشركة لاتقبل في ملك تحرير جرائدها كتابات من النساء الا في مجالاتها النسائية لاعتقادها أن وجود نساء محررات الى جانب المحررين قد يلوهم عن عملهم

برافورا

اشهرت المصطف الألمانية صورة فتاة من برلين اسمها «مياكلهك» ثالثاً لغيراً جائزة قيمة لانها استطاعت أن تبني سجارة في فها ساعتين وخمس عشرة دقيقة من دون أن تتعاقى وتمثل الصورة هذه الفتاة القديرة وهي تبسم وقد وضعت سجارة في فها

## عائلة فريرة

روت مجلة «تيت بنس» الإنجليزية في أحد أعدادها الأخيرة أن في مدريد طاعة أسبانيا طاعة مؤلفة من الأم وعرها ١٢٧ سنة ومن خمسة أولاد عمر أحدهم ١١١ سنة وعمر الثاني ١٠٩ سنوات والثالث ١٠٨ سنوات والرابع ١٠٦ سنوات والخامس ١٠٥ سنوات والجميع يسكنون حتى الآن في مصنع واحد

غيرة بالمرج

لكبار المثليين والمثلاث طروب شق في كيفية تضيعة أوقات الفراغ ويخطط لما كتبه إحدى المجلات الإنجليزية عن للس «وقرد بارلس» للمجلة الإنجليزية الدائمة السبت أنها تنسى في الساعات التي تكون خالية فيها من العمل بترية السجاي والاهتمام بتجارة البيض حتى أنها صارت تد الآن خبيرة ماهرة في جميع المسائل المتعلقة بترية السجاي وتذيتها وكثيراً ما تؤخذ مشورتها في هذه المسائل في مقابل أجر عظيم

قطبة «قعبرة»

قرأنا في مجلة «تيت بنس» الإنجليزية أن امرأة في «لستر» من أعمال إنجلترا عمرها خمسون سنة دعت دعوى على رجل في الخمسين من عمره مطالبة بإزاء بتوضي قدره ألف جنيه بحجة انه عدل الآن عن عقد قرانه عليها بعد ما خطبها لساً وعشرين سنة



لكن يحصل على هذا القوام الجليل استعمال هذا الدواء بدون أدوية ولا أعذية غلة  
RADOX  
يبلغ في جميع الاجزاء انحاءات للثة

## الشفاء المضمون

من أوجاع الظهر والمفاصل

دع جوب دي ويس تنظروا آلامك وتخفف أوجاع ظهرك وتبذل لك صحتك وقوتك



ان عليك الخامس أو السادس الذي تملكه ١٢١٠ يمكنه ان يظفر كم من مفيضة جوب دي ويس الشفاء أوجاع الظهر والمفاصل ، لاثم ، يمانان خواص هذه الجوب ، ولكي تتأكد من صحة ذلك اليك شهادة أحد الذين قالوا هذه الاوجاع مثلك

اقرأ كيف ان جوب دي ويس ينجح في علاج مستر فيريرو الذي ترى صورته أعلاه كتب اليها مستر فيريرو وعنوانه شارع ديبان في كيرويل يقول :

«سمعت دائماً أكلما يمدحون جوب دي ويس ولم اكن اصدق ايها ان اي دواء يمكن ان يأتي بنتيجة حسنة في وقت قصير الى الآن في صحة جيدة وفي تمام العافية منذ استعمال الجوب دي ويس ، لانه زائدة عن انها شلت أوجاع ظهري ومانسلي قد حسنت صحتي تحسناً طعراً»

المفلس من الآلام ، للصفة الجيدة ، القوة والراحة ، الحياة النشطة ، كل هذه نتائج تحصل عليها باستعمال جوب دي ويس يمكنك الحصول عليها من أقرب الصيدليات في كل يوم ، وتأكد انك لا تشكو بعد الآن

اطلب من الاجزائات : جوب دي ويس فكتيتين ولثانة

استعمل جوب دي ويس لشفاء من الروماتيزم ، وأوجاع الظهر والمفاصل ، وداء الفترس وعرق النساء ، وآلام الكلى ، وأوجاع الركب والاقدام المتضخمة ، وجميع الامراض الناتجة من زيادة الحماض البولي في الدم وفي كل مكان تظهر عليه الجوب ليبتة حسنة الاطباء يصنعون باستعمال جوب دي ويس

أمسح حواء المسيل اللبن ، كل عليه تسكن العمل لور عقول المستودع المصري : عبادة الدكتور ابراهيم شعوي طبيب البيوت بطنط - نحن الطبية لمرض سابع واحد يباع في جميع الاجزاء انحاءات وعطارد الادوية

**امسا**  
مولود جديد بزيل  
حوم جميع النساء  
باعتاد شراياتهن  
ويجيد الى الثمرات جديتها وروعتها  
قائمه من كل مكان

**ظهر**  
ديوان أزهال هوسنا  
«أبو بئينه»  
في ٢٠٠ صفح من القطع الكبير  
حل بالمصور مطبوعاً أحسن طبع وعت  
«قروش»

خاص اجرة البريد ويطلب منه بنوان  
«أبو بئينه» بإدارة الفكاهة أو بإدارة السيف  
والناس يصبر  
ويطلب أيضاً من جميع المكتبات المشهورة

## الملك في سفارة

زار جلالة الملك يوم الخميس الماضي الآثار الجديدة التي اكتملت في سفارة وهي آثار الملك زوسر وبمنا تخرج عليها وركب سيارة إلى مقبرة الحاكم ميراثم قصد منها إلى مقبرة السكان في وتنفذ جلالة الملك الذي حفظت فيه بيت الميول ايس وكان للسيد لاكو مدير مصلحة الآثار والسيد ميرث مفتش آثار سفارة يسيران في مية جلالة ويسيران له بعض التفاصيل للنفقة بتلك الآثار وتمثل الصورة إلى اثنين جلالة الملك في أثناء طوافه وإلى يساره السيد لاكو

يوم مصر وتركيا واجتبا الانباء التفرافية اخيراً بأن حكم بك فصل تركيا في ترستا زار القنصلية المصرية فيها مع رجال قنصلية وحقاق مع سفرة ابراهيم بك الشواربي قنصل مصر مماعة الاثناء فرد له قنصلنا الزيارة مع موظفي قنصلية وترى صورتهم إلى اليسار وقد وقف الشواربي بك في الوسط



فرسانه المصريين بعبودته المملوك في سفارة

بمنا فرغ جلالة الملك من التفرج على آثار سفارة وركب ومن معه السيارات إلى استراحة ماريت بأخا وكان بجاس مديرية الجيزة قد مرشها بالاعلام واخص الرأين فاستراح جلالة فيها وتناول الرطبات فيما كان الفرسان من الرماح يسرون امامه الباب البرجاس وقد اخذت لهم الصورة التي فوق هذا الكلام وهم في انتظار تفرج جلالة (تصوير رياض شعاع)

## الاميرة ماري

في القدس

تمثل الصورة التي إلى اليسار الاميرة ماري ورفيقها اللورد لاسيل وللادي بلوس والمركيت دوش والفي الحاج أمين الحسيني رئيس المجلس الاسلامي الاعلى والشيخ طارف شيخ الحرم الشريف في أثناء زيارتها الحرم الشريف في القدس وهي أول زيارة قامت بها سموها به وصولها إلى فلسطين وقد اقبلت في هذه الحرم جمهور كبير من الالحين لتأهلتها





## الملك فكتور عمانوئيل الثالث وكيف انتقل العرش الى بمناسبة المؤامرة التي دبرت لاغتياله



ملكة إيطاليا ملكة إيطاليا

ولما أعلنت إيطاليا الحرب على النمسا سنة ١٩١٥ دخل الملك عمانوئيل الثالث من روما الى ميدان القتال ولم يعد الى عاصمة ملكه حتى عقدت الهدنة وكان قد عهد الى عمه فرديناند دوق جنوى في أداء مهام منصبه بالنيابة عنه في أثناء غيابه وكان الملك يزور وهو في ميدان القتال الحادق الامامية والخطوط الرئيسية غير مكترث بما يستهدف له من الخطر ويعود الجرحى في المستشفيات ويؤاسيهم ويشكرهم باسم البلاط على ما بذلوه في سبيلها فيخفف من آلامهم ومصابهم ويبت الصبر في قلوبهم ويحثهم على التضحية والامانة في قلوبهم ومع انه كان القائد العام للجيش الايطالي لم يتعرض مرة واحدة لوضع الخطط الحربية والتفلات العسكرية وكان يمنع نفسه الاجازة العادية التي تمنح لاسط الجنود فلا يبين شخصه عنهم بشيء ولا وضعت الحرب أوزارها وأمضت الهدنة عاد الى روما فاستقبله الشعب استقبالا حماسيا عظيما ولما عاد الوزراء اجتأعهم الاول بعد ذلك أنه قد انهزم منهم فرددوا أن يهدوا اليه لسان « الصليب الحربي » وانقسموا منه قبله فأجابهم الى طلبهم شاكرآ

ورزق ملك إيطاليا الحالي نجلا واحدا هو الامير امبرتو دوق دي بامونت ولي العهد وقد زار هذا القطر في الشهر الماضي وارجع كرمات وقد نشرته الصحف اليومية في الاسبوع الماضي تفصيل المؤامرة التي دبرت في مدينة ميلانو لاغتيال جلالة الملك فكتور عمانوئيل الثالث عند ذهابه لفتح معرض الفادج فيها فلا داع للمودة الى بسط ذلك هنا ولكننا نريد قبل أن نختم هذا المقال أن نزه بما أنظره جلالة الملك غواد ودولة الصالحين باشا من الشعب والود الخالص نحو ملك إيطاليا وحكومتها في هذا الحادث الاليم

وفي ٢٩ يوليو سنة ١٩٠٠ عزم الملك امبرتو والد الملك الحالي على حضور حفلة للالعاب الرياضية وبعد القائمين بها بان يوزع بنفسه الجوائز على مستحقها فلما انتهت الحفلة نهض يريد الانصراف فنهض الحضور ليحيي الملك فجعل ينظر اليهم باسما وهو يحسك قممته بيده ثم سار على مهل الى مركبته ولما صعد اليها وقف في وسطها حنبر الرأس وأخذ يحيي الشعب الذي كان يهتف له ويهتف هو كذلك تقدم رجل الى الصفوف الامامية وسدد مسدسه اليه وأطلق منه اربع رصاصات فخرجه واحدة



جلالة الملك فكتور عمانوئيل الثالث

منها جرحا بالغا جفا على ركبته ثم استلقى على ظهره وطلب من سائق المركبة أن يعود به الى القصر مسرعا فمضى ان روحه قاضت قبل وصوله فانتقل الملك من تلك الساعة الى نوحه فكتور عمانوئيل فابى أن يتهم لوالده من الاغترابين بالتكيد بهم كما طلبت منه العناصر المحافظة فقبلت خطته هذه بالهفة والاستعجاب في بادئ الامر غير ان الشعب عاد فقدر صفات ملكه حتى قدرها تلك الصفات التي تتلوي على الارادة وضبط التواضع وكظم التيقظ فأجده واحترمه وأجبه حبا عظيما

ولم جلالة الملك فكتور عمانوئيل الثالث ملك إيطاليا الحالي في ١١ نوفمبر سنة ١٨٦٩ وتما نصيب البنية بخلاف آباءه وأقربائه فنبت به والده بنفسها وأصررت على أن تكون تربته الاولى على يدها ثم عهد والده الى الكولونل أوسيو في تدريبه على الالعاب الرياضية وضروب الفروسية فلما لبث الامر أن تنقلب على منطه وبرع في ركوب الخيل والمناورات العسكرية فدخل الجيش وهو ما يزال في حداثة وأخذ يرتقي من مرتبة الى مرتبة بنشاطه وكفاءته حتى اذا بلغ رتبة جنرال قائد الجيش فلورنسا ثم سافر غير مرة الى ألمانيا بنية زيادة خبرته ومعارفه العسكرية فلما عين في سنة ١٨٩٦ قائدا لجيش نابولي أظهر براعة ومقدرة فالتفتين وولع بالصيد ولما راده حب احتياز البحار كائنا وكثيرا ما وصل في رحلاته لصيد والتمس الى الديار السورية باذلا قصارى طاقته للانصراف عن الاشتغال بالشؤون السياسية وعدم الترض السانسات الحزبية وعين حاكما للصحفون والسياسيون يحاولون يومئذ أن يقفوا على رأيه في مشكلة من المشكلات الداخلية وكانت أول مهمة رسمية أداها أن ناب عن والده في حفلة تتويج نغولا الثاني قيصر روسيا سنة ١٨٩٦ وفي حفلة يوبيل الملكة فكتوريا سنة ١٨٩٧

وتزوج فكتور عمانوئيل الثالث في ٢٧ أكتوبر سنة ١٨٩٦ من الاميرة هيلانة كريمة ملك الخيل الاسود وقد ولدت سنة ١٨٧٣ وبيت في بيت أبيها مع مربية سويسرية علمتها اللغة الفرنسية وأرسلت الى مدرسة سمولنا في بارسبرج (بروغرام) والآن ليشراد) وعمرها اثنا عشرة سنة قد درست هناك الروسية والألمانية وعلوم الادب والتاريخ والموسيقى والتصوير ثم جادت الى الخيل الاسود حيث ألفت دروسها مع أبيها ومع سندسك الشاهر السربي وقد درست عن أبيها الخيل الى نظم الشعر وولعت بالصيد والريادة والالعاب الرياضية والاسفار فسافرت غير مرة الى درسدن وفيينا والبندقية لغرض فن التصوير والتفت في احدى سفراتها بالامير فكتور عمانوئيل ملك إيطاليا الحالي فلما رأها أحبها وأحبته وبما يذكر هنا عنها انها كانت تشتر أشجارها في الجبلات الروسية والفروسية بأعضاء مستعار مناه والقراشة الزرقاء



## السعال في الصباح المبكر

هذا السعال الذي يصيرك في الصباح المبكر يؤدي صدرك اذى جسدا واحدا يقتضي على الموم بمحذون التهابات حمية وداء الربو . تعود في كل صباح عندما تسقط مع الفراش ان تتناول قرصا من اقراص بيبس في فلك . هذا هذه الاقراص في الليل ايضا لكي تطلب للصبر وتعلم السعال

الاقراص بيبس هي دواء يستعمل مباشرة الى الصدر والربو . وهي تخلص الاغشية الملتهبة من السعال وتقلل الجراثيم الضارة وتبقي كل جهاز التنفس اقراص بيبس كاشفيك وانت تستشعرها

يناع في جميع الاجزائات وعلازل الادوية

# بيبس

بنة الى الوصول الى التقى وما كاد العالم يالجون الوصول الى الحيا حتى فوجئوا بحير تقشت عليه هذه البارة « آبا الساري » مكانك لا تتعدا ان هذا الكنز دونه المشقة الالهية التي تحمل آمال كل من تحبته نفسه ان يتولي عليه » واخذت وحدة المكان ودرجة السر الذين تبتان يقول العالم حتى مردوا . ثم لقب الدكتور ساندوس شركة تسمى شركة نهر « مكليبا » رأس ملها خسة وعشرون ألف جنيه وتقدر قيمة الكنز باثني عشر مليون جنيه وبخطر اذا أغلقت عائلتهم ان يمل السهم الذي منه جنيه مائة وخمسين جنيها

## الى طلبة البكالوريا

وضع الاستاذان محمد صالح احمدي العيني واحمد احمدي مسعود المدرسان بالاقواق الملكية مؤتمرا قيا لطلبة البكالوريا بخصيا في السكيباء وقد قرره ديوان الاقواق الملكية بمداوسه هذا العام . قدمت الطلبة على اقتائه لرجوع اليه قبل الامتحان . ويطلب اما من صاحبه رأسا أو من المكتبة الحديثة بفارح خيرات من النسخة ١٥ قرشا

## الكنز الاثري

كتبت اللادي دواندهاي الكاتبة الانجليزية المروقة في مجلة « الاستريند لنت » نبوز « ما خلاصته :

من أعجب البشاش في التاريخ البشة التي سافرت من انجلترا برياسة الدكتور ساندوس سنة ١٩٢٦ ووجهتها البحث عن الكنز الاثري للمدفون في بوليفيا ويرجع تاريخه الى سنة ١٦٣٥ كان الجوزيت كانوا قد أسسوا يونسد البشاش والاديرة والمستعمرات لاستغلال مناجم الفضة والذهب في تلك الاصفاة وبنام جادون في علمهم قاجاتهم الحكومة الاسبانية بقرار الابعاد يد انه لمن حظهم أجل تليذ هذا القرار احدى عشرة سنة تمكنوا في خلافا من تشيد محل أمين دقوا فيه النفائس التي عثروا عليها في أثناء علمهم وسفروا في بنائه خمبائة حندي واستغرق بنائه سنتين حلت منهم في اثنتاسا مئتان وقضوا على الباقين بالمس كي لا يوسعوا بهذا السر الرهيب وينتهي هذا المثل الى سلق تحت الارض في طرفه صندوق الفخائر وقد حاولت بشاش عديدة الوصول الى هذا الخبا فلم تدر على الصالة المفقودة وانتهى البحث بأخر

## السياسة الاسبوعية

أغزو الصحف العربية مادة - حلة الحضارة العربية بالمدنية الشرقية - لسان النهضة المصرية الحديثة - حلة الاتصال بين الشعوب الشرقية - جمع أقلام كبار كتاب مصر ومفكرها - سطلمك على أحدث تطورات العالم السياسية - أغلى بصوت العلم والاجتهاد - ميدان النقد الصحيح « اقرأها بانتظام »

**TUNGSRAM**  
تقنيتنا

مستحضرات جازي انسيب الادوية وانفعها للبشنة المصرية  
تسلع بجميع الاجزائات ومن اذن الادوية الكبرى

البريق في

شراي جازي



علاج نافع جدا للشراب الصدرية والجزيرة الحادة والمزمنة  
تسريع التايش في التفعال الحساد  
غير وابق للصدر من الامراض الذرنية الخبيثة  
مفيد في البسق والشراب البرنوي

دواء لذيذا الطعم يحش الفاضة من اللزم  
مفيد للمظام منية لزعصاب منبط للضم  
نافع جدا للحالات الجزال والضعف والحمول  
والبشلة الشرياني والنفستاجة

المنوع السوي بالظاهرة : اجزائة الحنية بشارع محمد علي ترة ٤٥ مصر - تيلون ١٧٢١ مدينة

## الجزيرة البشرية

يؤخذ من احصائية أذيت في لندن ان عدد الدول التي اشترك في الحرب العظمى بلغ في آخر الامر ١٥ دولة جندت ٦٤ ٦٨٣ ٨١٠ رجال قتل منهم ٨٤٦١ ٥٩٥ وجرح ١٠٩٩ ٩٣٥ واليك بياناً باسباب هذه الدول

اسم الدولة	عدد جيوشها	عدد القتلى
روسيا	١٢ ٠٠٠ ٠٠٠	١ ٧٠٠ ٠٠٠
المانيا	١١ ٠٠٠ ٠٠٠	١ ٧٧٣ ٠٠٠
بريطانيا العظمى	٨ ٩٠٤ ٢٦٧	٩٠٨ ٣٧١
فرنسا	٨ ٤١٠ ٠٠٠	١ ٣٥٧ ٨٠٠
النمسا	٧ ٨٠٠ ٠٠٠	١ ٢٠٠ ٠٠٠
ايطاليا	٥ ٦١٥ ٠٠٠	٦٥٠ ٠٠٠
أميركا	٤ ٨٠٠ ٠٠٠	٥٠ ٢٨٠
تركيا	٢ ٨٥٠ ٠٠٠	٣٢٥ ٠٠٠
بلغاريا	١ ٢٠٠ ٠٠٠	٨٧ ٥٠٠
رومانيا	٧٥٠ ٠٠٠	٣٣٥ ٧٠٦
سربيا	٧٠٧ ٣٤٣	٤٥ ٠٠٠
اليونان	٢٣٠ ٠٠٠	١٣ ٧١٦
البرتغال	١٠٠ ٠٠٠	٥ ٠٠٠

يؤخذ من البيان للتقدم ان رومانيا كانت أعظم الدول التي خاضت غمار الحرب خسارة بالنسبة الى عدد جيوشها وقد كانت بتألف من ٧٥٠ ٠٠٠ مقاتل قتل منهم ٣٣٥ ٧٠٦ أي بتوسط ٤٤ ٤٧٦ في المائة وجرح ١٢٠ ٠٠٠ مما يجعل الخسارة بتوسط ٦٠ ٤٧٦ في المائة أما أقل الدول خسارة فالولايات المتحدة فلها لم تخسر من جيشها الذي كانت بتألف من ٤ ٨٠٠ ٠٠٠ مقاتل سوى ٥٠ ٢٨٠ قتيلاً أي بتوسط ١ ٤٥ في المائة وبلغ عدد جرحائها ٢٠٥ ٦٩٠ مما يجعل الخسارة بتوسط ٤ ٤٣ في المائة ولو خسرت أميركا ما خسرت رومانيا بالنسبة الى جيوشها لكان عدد القتلى من الجيش الأميركي ٢ ٢٥٠ ٠٠٠ وعدد الجرحى ٧٥٠ ٠٠٠

### سباق السيارات

وصل من ايطاليا بياريتي بليد فوز سيادة « لاسال » التي كان يقودها مسيو مينوجيا على إحدى عشرة سيادة من السيارات المنافسة لها في سباق كئس الالف ميل إذ كانت الأولى من نصبتها ذات الحجة لتزات



## ضمان لعدم الشك

السيكسكيب الشك بين جون وآخر ٥ جوي ووتر ٥  
يبيع لي زجاجة خاصة ذات علامة ، لاحظ انك تفرغ  
السيكسكيب ووتر من الزجاجة ذات العلامة

# JOHNNIE WALKER

### السيكسكيب ووتر

مليون النقاوة والجودة وعدم تغير المصنع في كل مكان  
التركيبة ٥ ووتر وفلورا وتابت  
القاهرة - مصر

### احسن اختراع بدون علة جراحية



تاج جميع المخارن والاصحاحات

## الدكتور جيني احمد

استاذ في الطب والصيدلة والصيدلانية في جامعة القاهرة  
مستشار في الطب والصيدلة في جامعة القاهرة  
عضو في الجمعية المصرية للطب والصيدلة  
عضو في الجمعية المصرية لدراسة أمراض العيون  
عضو في الجمعية المصرية لدراسة أمراض الأنف والأذن والحنجرة  
عضو في الجمعية المصرية لدراسة أمراض الجلد والزهري  
عضو في الجمعية المصرية لدراسة أمراض النساء والولادة  
عضو في الجمعية المصرية لدراسة أمراض الأطفال



## زيادة السمنة

### يمكن ازلتها الآن بكل ادتياح

توجد الآن طريقة سهلة لازالة السمنة ، وهي لا تستلزم عمل تمارين رياضية أو تناول الحمية خاصة وهذه الطريقة الجديدة هي استعمال قرص مرمولا Marmola Prescription Tablets هذه القرص مستعملة منذ ١٩ سنة ويستعملك الآن مليون عليه في السنة من قرص Marmola وقرص Marmola فو شسراً من الاسرار ، فكثافتها للرقق بكل زجاجة يوضع طريقة الاستعمال ومنه يمكنك ان تعرف تماماً كيف تزدول سمنتك ، ويظهر ان يزيد الجسم من رطل واحد في اليوم ويقلل في نصف الجسم وفي الحالة الجديدة خذنا شيئاً اجتمعوا من Marmola واسألوا اصحابكم عنها Marmola Prescription Tablets تباع في الصيدليات في كل مكان يسر ١٧ قرصاً سائلاً السمنة ، أو اكتب لي وتعود يسر بالجملة :

## هيكسون وتوماس

مستشفى البوستة ٦٤٤ مصر  
وارفق بالمطال ١٧ قرصاً سائلاً ليسر ان زجاجة  
خاتمة أجرة البريد

## أكرين ائمة معارف

تاريخية أدبية عن أزهي الصور الاسلامية

## عصر المأمون

للدكتور احمد فرير رفاعي

مطبوع بالمطبعة الاممية بدار الكتب

في ثلاثة مجلدات كبيرة

حوالي الف ومائتي صفحة

نظراً لان الكمية المطبوعة محدودة فقد روي

جمل سعر الكتاب بمجلداته الثلاثة كلاً من :

مائة وعشرون قرشاً مع خصم عشرين قرشاً

للطلبة والمؤلفين لاخر مارس سنة ١٩٢٨

وفي مايو ويونيه : مائة وخمسون قرشاً

يطلب من جميع المكاتب



غادة اميركية مسيحية تزوج أمراً هندياً هندوسياً

من أهم الحفلات التي أقيمت أخيراً وجمعت بين مظاهر البذخ والترف عند الغربيين وغرائب الشعارات الدينية هند  
المنصوص حلة زواج مبرأة انتقد السابق من ليس من الاميركية الحسنة ، فقد ارتدت الروس يومئذ حلة  
مروضة بتسبيح الذهب الخالص ولبست وأنها باللاتيه وانطشت صبوة جواد ايض يضطر في أعطية فاخرة وكانت  
ميوقات للتوسيل تزف بأحدث الاغان الاميركية تكريماً للروس ثم تم شرعت في اقامة الترامع الدينية وكانت المس  
ملر قد اعتنقت مذهب البوذين فأسكن الروس ان أراد من وراء واحد وصوب عليهم كنهة بوذا الماء المقدس وعما  
حفاة الاقدام مرارة الروس ولقائهما الادمي وخرا سجداً أمام النار المقدسة المطهرة ثم اتيمت ولحية لمعرة  
آلاف شخص وتخل الصورة الدنيا ليس ملر في اثناء حلة الصلاة اما الصورة التي شغل المهرجا قريبها وقد  
انظر الى التنازل عن امارته في سنة ١٩٢٦ على اثر اغوائه واقعة هندية اسما ممتاز يحوم وهي حكاية  
\* شهيرة يدعيها غراء الصمصم



سفر أم الحسين

رحبت للعامة يوم السبت الماضي حفرة صاحبة السمو الأميرة الحسينية بقطار خاص  
أخذها إلى الإسكندرية مع اصحاب القصور الأمراء والأميرات الذين سافروا  
بصحبتها ومن هناك زكيت الباغية التي أجمعت بها إلى الإسكندرية وترى سموها في  
السورة التي فوق هذا الكلام وهي دأمة محلة العامة متكئة على ذراعي صاحب  
الحج التوفيق عبد طاهر باشا وإسماعيل داود (تصور رأيته شخصته)



وزير رومانيا يترجم أوراق اعتماد

# كيف يقدم الوزراء المفوضون أوراق اعتمادهم

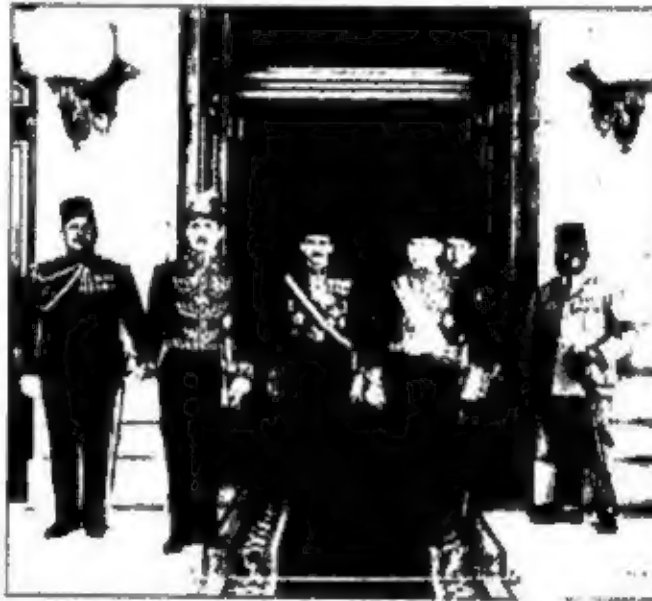
معلومات عن « بروتوكول » للتعلمين السليبين

تشرف جناب السيد لاهوتاري وزير رومانيا المفوض الجديد بمقابلة جلالة الملك يوم الثلاثاء الماضي لتقديم أوراق اعتماده وزيراً مفوضاً مندوباً فوق العادة لحكومة صاحب الجلالة الرومانية لدى حكومة صاحب الجلالة المصرية

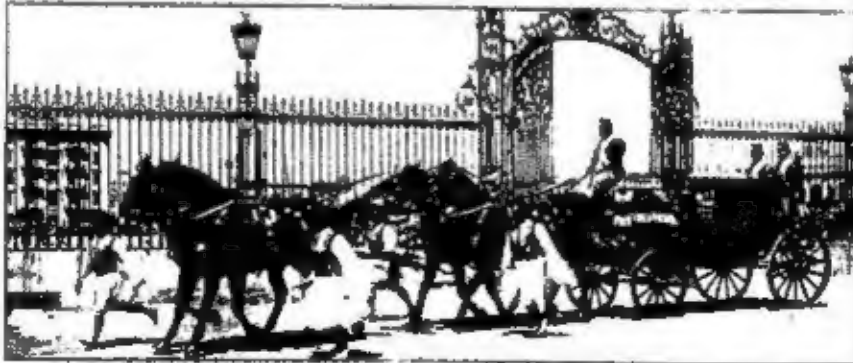
والمتحدثون السياسيون الذين يقدمون أوراق اعتمادهم إلى رؤساء حكومات البلدان التي يوفدون إليها السفراء والوزراء المفوضون، أما المفوضون بأعمال المفوضيات ويسمونهم بالانقرضية « شارجية مافير » فلا يقدمون أوراق اعتماد، بل التماس وهو لا يمدون من رجال الملك السياسي فلا يقدمون أيضاً أوراق اعتماد و « أوراق الاعتماد » هي سورة من المرسوم الذي يصدره رئيس الحكومة التي ينتمي إليها السفير أو الوزير المفوض بتعيينه مستنداً لمولته لدى حكومة الدولة الموفد إليها وهنا يحسن إذا الإشارة إلى أن الحكومة التي ترغب في إيجاد حشد سياسي إلى بلاد أجنبية تبلغ اسم هذا الحشد إلى حكومة هذه البلاد وتسلّمها حل توافق على تعيينه لديها فإذا جاء ردّها بالمبول صدر المرسوم بتعيينه وإلا استعفى عنه غيره

وتجري مراسم تقديم « أوراق الاعتماد » في احتفال رسمي فإن السفير أو الوزير المفوض توجه عند نزوله عاصمة الدولة المولدة إليها إلى القصر الملكي ويقيد اسمه في سجل التشريفات ثم يزود وزير الخارجية بزيارة غير رسمية ويطلب تحديد موعد ليتشرف بمقابلة مالك البلاد أو رئيس حكومتها ليقدم إليه أوراق اعتماده

(Chargé d'affaires)



صورة السيد لاهوتاري وزير رومانيا الجديد في سراي طابدين



صورة مرجه التشرية التي قامت السيد لاهوتاري إلى سراي طابدين ( تصوير رياض شحاته )

(٨)

ويستقي الحرم بشيد الدولة التي ينسب إليها الوزير ويؤدي له « قرقبول » شرف من الحرم النحية العسكرية

ويكون في استقبال الوزير عند باب القصر الداخلي كبير الأعيان وكبير البارادان وبعض كبار موظفي السراي فيصعدون به إلى الطابق العلوي حيث يكون جلالة الملك في انتظاره في قاعة الاستقبال الكبرى عماداً برئيس ديوانه ووزير خارجيته وكبير أمانته وكبير إدارته وقد ارتدوا كلهم ملابس التشرية الكبرى وتقلدوا التياشين وهذا يصاحب جلالة الملك الوافد التكرم بأذن له في تلاوة خطابه فيتلو الوزير عندئذ الخطاب الذي يقدم به أوراق اعتماده ويرد عليه جلالة الملك بما يلائق بمناه ومناه ويسأل في حاجة إلى بسط ما يقال في حذين الخطابين قائماً بيشران في الصحف اليومية بعد الاحتفال زمن قصير وأما تكتفي بالقول أن المرفح جرى بأن يرسل الوزير خطابه إلى السراي الملكية قبل موعد الاحتفال بأهم للاطلاع عليه ثم يناديه بعد اعداد الرد الملكي عليه وقد جرت العادة في مصر بأن يبقى الوزراء المفوضون خطبهم باللغة الفرنسية ولكن ثلاثة منهم خالفوا هذه العادة وهم وزراء ألمانيا وتركيا وإيطاليا فقد خطب الأول باللغة

الألمانية وخطب الثاني باللغة التركية وخطب الثالث باللغة الإيطالية أما رد جلالة الملك فيكون دائماً باللغة الفرنسية

وقد رأت الحكومة المصرية بمالئة منها في الاحتفاء بضيوفها والترحيب بهم أن تفرش الرمل طول الطريق الذي يجتازة موكب الوزير المفوض الجديد عند توجهه إلى سراي طابدين لتقديم أوراق اعتماده

وأما تولي وزير مفوض

وهو في بلاد الدولة التي يمثل حكومة فيها فإنه يماثل معاملة أحد وزراء تلك الدولة المماثلين أي إن حكومة الدولة المذكورة تحتفل بتعيينه جنازة احتفالاً عسكرياً





## قوة هادئة ثابتة

ان سيارة ستوديبيكر طراز « ديركتور » الجنية تقطع التلال كأنها  
عبر موجودة

هذه السيارة هي أقوى من أي سيارة أخرى في العالم من حجمها ووزنها.  
وان اندفاع سرعتها المصيب وقوة سيرها الناتجة المادية تجعلها متك في آلتها  
التي ليس لها نظير

وان جمال أجهزة هذه السيارة وكاملها ما كتمدتها لا يوجد ما يضاهيها  
اركب سيارة ستوديبيكر « ديركتور » اليوم . وقارنها بالسيارات الاخرى  
التي تفوقها في ثمنها وحيثما فقط يمكنك أن تقدم مقدرتها وقيمتها

محل التوكيل  
في طنطا  
ميدان الساعة

الوكلاء الوحيدون لقطر المصري  
الكندريا موتور كويتاني  
ليجادوني وشركاه  
بشارع فؤاد الاول نمرة ٣٨ بالاسكندرية

المكلفون بالبيع  
في القاهرة والوجه القبلي  
سبريل وشركاه  
شارع سليمان دشا نمرة ٨

 **STUDEBAKER** 

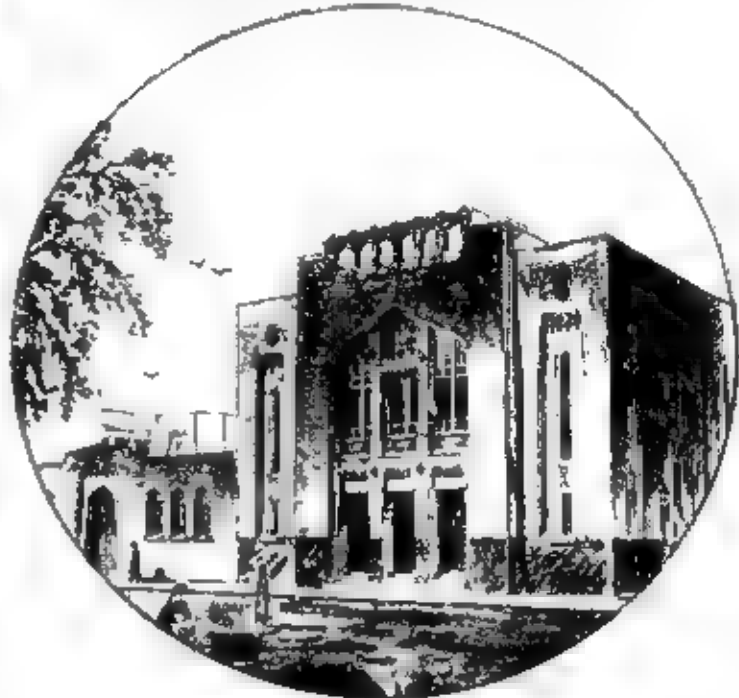
## من هنا وهناك

زعيم مصري المرموق من بين القديس مصري - أول تاجه هوميدي -  
رغم عيني يخلو في دور باليت - لعب الشمس في الليل



أول تاجه هوميدي

صورة الآلة مرجريت كيد التي ستعمل محل والدها الذي توفي  
أميراً في مصر نائب مصري في اسكتلندا كما أنها ستعمل محله أيضاً  
في لندن الذي خلا بولاً في مجلس النواب البريطاني وتري المس  
كيد مرتبه هنا رداء القمصان الأزسي وقد لبست في رأسها  
« بركة » يضاء أسوة بالرجال



واحدة من مصر

كانت وزارة الاوقاف قد أعلنت عن مسابقة لأشياء طقس محاربات في أول شارع فاروق جندل  
هذه المسابقة كتبت من الهندس للمروين هناك معظم الحواجز الهندس الباه سيد القدي  
صيري وري هذا الكلام صورة واجهة حربية من الواحات التي هي مصره بوضوح رسوما  
ومحارب جائزة وزارة الاوقاف التي تضمن صمماً أو أكثر من أعمال هذه البقايا التي تبث  
روح السام والتمتع في قلوب مهندسيها

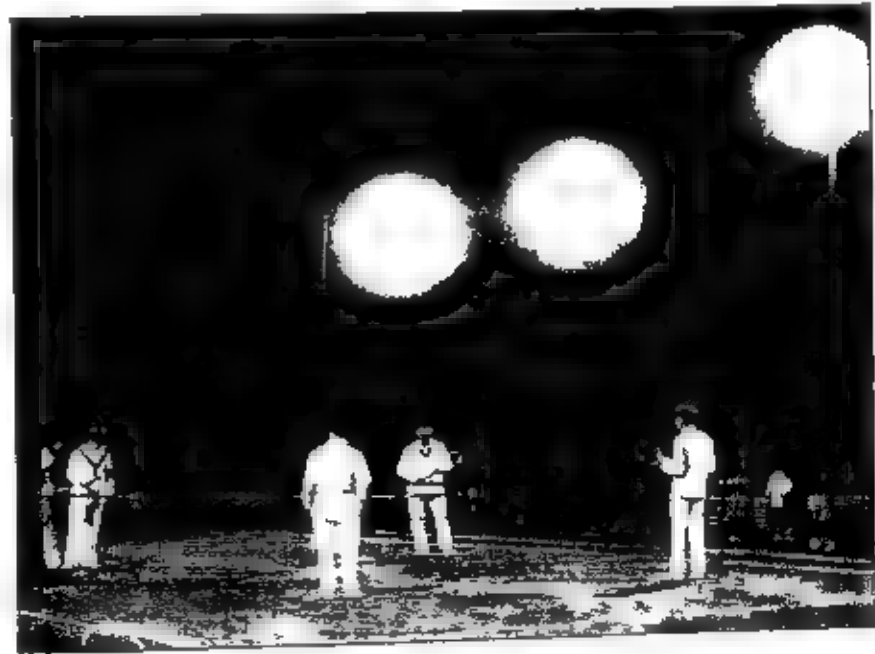


مع القيادة إلى مصر

صورة للرشال لوباني في الذي كان من سجون  
قلائل أكثر الناس نوطاً في شهاب الصدي ثم  
أبول لأن في دير منفرد في بلاد التبت

الشمس في الليل

أقيمت أميرة ماريه بيلة في ليلة « الشمس »  
في أحد أندية دويل فاولندا وكانت المصباح  
الكهرلالية تمت الضوء بالتساوي في جميع أرجاء  
حلبة اللعب حتى أن القفرجين أو اللاعبين  
المسجون في واحدة النهار وتري إلى انبي  
صورهم في أشياء للشاردة





## المكتوب يوسف غوش

حكيم لاسار يبالغ بعرقته خاصة الفصول  
الشفاء لثياب الله المديدي والبيوتيه ذلك لرض  
الذي يستعظم لارض الباطية والعصب وهو  
يستحق رايته صادقته جنته الحضره باعلى الجوانحة  
نصوحى صباها من ١٠ الى ١ ومن ١٣٠ الى  
٧ مساء تيمون مرة ٢٩٠٠ بستان  
وغازيون مرة ٢١ شارع صير الاول من ٨ م  
٩ : ٣٠ صباها تيمون مرة ٢٢٩

إقرأ « الفكاهة » كل يوم ثلاثاء

## الازهار فقط

من الفن تلميذ الراكبة التركية الجديدة التي تخرج  
من زجاجة السطر الاسفل

## أوتوديلهاهار « المسجلة »

جرب هذه الرائحة المحبوبة . حد يفتح نطق ميب  
في منديك . واتركه ٤٨ ساعة ومع ذلك عليك أن  
تستشعره دائماً والحة طيبة كرائحة الازهار الرائحة  
رائحة اوتوديلهاهار سوف لا تمجد فيها كقول  
« طائفاً » هي مجموعة من الازهار المستطعة في زجاجات  
جدة بأعداد ضخمة

الركنود الصغرى مبرية : ده . شوتاندك وافوايه  
شروع السكة الجديدة بمصر

تباع عند

علاش شتان نووي بك بالموسكى بمصر

محمد اسعد بطراوي بمصر

احمد محمد اليانسي والسكة الجديدة بالاسكندرية

أنقى واعظم

## صابونه نابلسي في العالم



الزلاء الترحيمون بالقطر المصري

عبد العظيم افواهه بالمناخية بمصر

تيمون ٣٤ - ٣٤ بستان

## زلزال أزمير

والثبات الفارغيات الخارجية أحياء أن  
لارض دلاست دلاست أحياء في مدينة  
أزمير وضواحيها تتوسط أركان بيوت  
عديدة وأصبحت المية أطلالها في عدد  
كبير من السكان وكان ثلثها في مقدمة  
الاماكن التي تمتها هذه الزلزلة فتعظم  
الرسيف في جهات كثيرة منه وري  
صورة هذا الرسيف في أسفل هذا  
الكلام أما الصورة للشعرة الى للبار  
التمثل برج الساعة الذي خطبه الزلزال  
وقد كان من الآثار الدنية الفريدة  
الدينية ومن المظاهر التي تسمى لسطار  
القادم الى أزمير بطريق البحر لأن  
الرج كان يقوم على شاطئ البحر كما  
تجلى من الصور



## فككسر رأه

يذكر القراء أن الصحف اليومية  
لحقت كثيراً في هذه الأخيرة يذكر  
الرحمة القوية المدينة التي رسها  
للخيار بيت حككر من الجفرا الى  
أستراليا فليظروا المسافة الواقعة بينها  
في سبعة عشر يوماً لم يخطر في بوه  
منها أن تأخير سفره عن الموعد  
المقرر له وقد احتفل به عند وصوله  
الى أستراليا احتفالاً بهراً اشتركت  
فيه السلطات الحكومية وتولى في  
السورة التي الى الجيب والله حككر  
المجود حتى يجلب قلب روله  
من طيارته



## الدكتور كامل لبيب

طبيب وجراح واختصاصي في الأمراض الباطنية والاعطال يتناول مرضه بخاصة الجديدة بصفة لرمصاق بشارع القبالة رقم ٦٤



أنا

كنت

ضعيفاً

أو أذا كنت

مصاباً بضعف

الدم أو ضعف

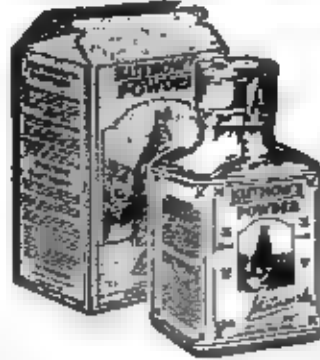
الوعاء أو اضطراب

الطريق أو اضطراب استقلابي...

فستدرك الوحيه

هو

## شراب هيكس المقوى



هذا البائل اللذي الفيد الفوار الذي  
عمرته بخل ما تشع من مياه كولمباد  
يطهر الكبد والكليتين ويحفظ لها طاقتها  
التي لا بد منها لازالة الصفراء ووجع  
الرأس والانتفاك القوي والمثمن

**POUDRE**  
**KUTNOW**

Pour Foie, Baine et Intestins

يباع في زجاجات محتومة في جميع الصيدليات

كل شيء فكه ومفيد فجه في كل شيء

## خاتم تاريخي

تلقى صاحب جان هودون الذي ألحق بمكتبة  
البديرة في فرساي هدية قيمة من المسيو ككسو  
رئيس وزراء فرنسا الأسبق وهي خاتم لحول فافر  
الوربر الفرنسي الشهير وكان قد أهداه إليه شارل  
نوموروف وبما جعل هذا الخاتم ذا قيمة تاريخية  
أن جون فافر الوربر الفرنسي الشهير كان يملكه  
لما ألقى في فرساي هدية ٧٨ يناير سنة ١٨٧٨  
على أثر انكسار نابليون الثالث في معركة سيدان  
وذلك أنه لما جاء موعد توقيع عقد الهدنة اشترط  
إسبارك في آخر لحظة أن يمنح للتدوين  
الفرنسيون واللائق البلد بإختصاصهم ولما كان حكم  
الدولة الفرنسية في باريس أراد المسيو فافر أن  
يحميه منها صارحه بإسبارك وقال له أنه ليس هناك  
متسع من الوقت للانتظار فوقع فافر البلد بحته  
الحاص

وحديث بعد أربعين سنة أن المسيو ككسو كان  
لا يزال الخاتم المذكور بيده لما وقع مساعدة فرساي  
في قاعة المرايا في قصر فرساي في ٢٨ يونيو  
سنة ١٩١٩

وقد وضعت بديرة فرساي هذا الخاتم الأثري  
إلى جانب الحبرة والزيفه التي استعملت عند  
توقيع مساعدة فرساي

## حيلة لطيفة

تشر الكاتب الفرنسي فرلين مغارة في مجلة  
أديرة فراسية تحدثت له أجرتها قطع تقود من  
لثة خسة فرنكت وفي اليوم التالي رجع فرلين  
إلى إدارة المجلة وقابل أمين صندوقها وقال له  
« أليس من الغار أن تملكون أس خسة  
فرنكت مزيفة »

فقال أمين الصندوق « لا تتكلموا سيدي !  
خذ هذه قطعة عريحا » فأخذها الكاتب ووضعها  
في جيبه وهم بالتحاب  
فقال له أمين الصندوق « ولكن أين القطعة  
المزيفة ؟ »

فقال له الكاتب وقد اشتد غضبه « إنكم  
لا ترون تملكون من القطعة المزيفة ألا  
يكفي التيب الذي كبدته لصرفها »

في النساء

إذا أردت أن تظهر بأحسن منظر فاستعمل  
« أنزورا » في توشيب شعرك لأنها تحفظه  
على أحسن نظام طول السهرة

**ANZORA**  
Masters the Hair

استعمل « كريم أنزورا » لأنها مطبقة  
لعشاء الرأس

واستعمل « فبرلا أنزورا » إذا كانت  
بعضك معينة فهي تعطي قلاص وهي البطيخ  
وهي تمنح في زخافات في جميع محازن الأدوية  
وصالوتك للتزين وفي المحلات الأتية :

جور سيد : بمطلة صبيون أرزنت -  
صندوق بوسنة حرة ١٠٢  
السويس : E. وي . كوزماتوس -  
بلسوق الجديد

بشهادة : هارون منحه صليبي - بشورجه  
وساسون وسيون ١ - قال - بسوق شورجه  
البصرة : حريقيل ١ - سورجي - هاروج  
الكويري حشار - دمج - ي لبي - بخان حمزوم  
N. W. 6



وهي مصنوعة بحرفة شركة دوايح « أنزورا »

## عزرائيل ميكانيكي

في قصر ممتون كورت بالقرب من لندن ساعة مكيكة يرجع عهدها الى هنري الثامن وقد اشتهر عنها أنه كلما وقعت مرة مات أحد الميراثين في القصر وكانت تراقب مراقبة دمة وتدار في أيام معلومة وتتلف إصابة شديدة ويوسع البيت في كل مسبار من مسابرها ثلاثا تعف ثلاثة

ومضى ريان الاول من دون أن تعرف هذه الساعة ولم يذهب أحد منها أهل القصر ينمون أمرها وأكثها ما دلت أن وقعت أديراً طاعة لم يصب غير معلوم وفي نفس اليوم توفيت من كواج وكانت نازلة في القصر وهي كريمة الحارثي القصر بورك كوكاك الذي اشترك في معركة واتزلو تحت قيادة المارود ولجنين قاهر نابليون الاول في تلك المعركة

## عطفهم على الحيوانات

في حديقة الحيوانات بواشنطن فرد اسمه جون دايال وعمره ثمان سنوات وقد اشتهر بحبه للعب والفن وهذه قصة المخرجين له واكس حدث مرة ان الميتين به شعروا بغير كبير طراً على أحواله وعلت وجهه علام المثل والمذبح تخلص لستر الكسندر بارمن الصو في الجمعية الجغرافية الوطنية انه لو كان جون دايال رفيق يسامره في وحدته لزال منه ملكه وشجره لسانر الى افرقية ليبعث في بجائها من غوربلا آخر يشارك جون دايال في حياته ثم عاد اليه به

وقد اطلعنا على هذه القصة منشورة في جريدة أوروبية ألفتها بقستين غريبتين آخرين أولاهما انه إنما كان الموسيقي البولندي الشهير بادرسي (وليس وزراء بولندا السابق) يقول في الولايات المتحدة ويقع الحفلات الموسيقية التي أمل عليها الناس انبالا عظيماً توفي كايه الصبي واسمه بج دنج لمدل بادرسيكي من اتمام رحلته لانه شاء ان يرجع الى بولندا ليدفن فيها وفات كايه

ومن الذين اشتهروا في القرن الماضي بالتحقق على الحيوانات الشاعر الانجليزي بيرون قائلاً ما توفي كايه شيداً أقرأ جيلاً نقش عليه أياتاً دقيقة من الشعر جاء فيها « ان هذا الكتاب هو الصديق الوحيد الذي نمرت به »

المطبعة المرفقات الفرنسية والفرنسية وجميع لوازم المطابع من مكتب

البابايروس

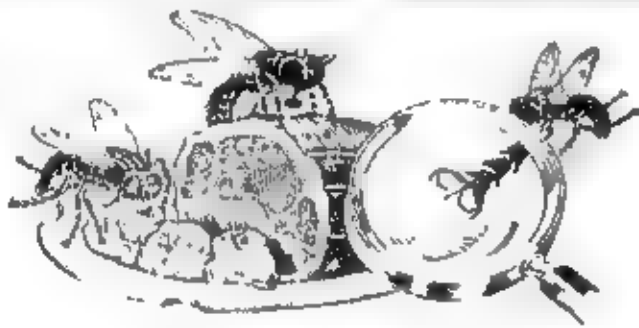
• An Papyrus •

بشارع الفردي عرمة ٩٠ مشغل محل جردوني مصر - تلفون ١٦ ٨٢ ٠

زبارة واحدة قمتكم برخص السحار ووفرة المعروض من الكتب والمطبوعات

الفراتك الفرنسي بنسبة مليات

فميس الكتب بأرض مصر الانعام



## انت وطعامك

انتش انك أول من يذوق طعامك ككلا لا الواقع هو ان يد الأرض قد سبكت اليه . فالقاية قد تناولت الطعام فبك . وأرجل الباب المذرة قد تعلت على طعامك ووضعت فوقه بيضكرويات الامراض المميدة . فاعده الي « فليت » بناية مائدتك في بضع دقائق بقل « بيت » كل الحشرات العذرة والحلقة كالبباب والناموس والبق والبراغيث والصراصير وهو بيد بوضتها وذلك بدخوله الى الشقوق التي يحتمي فيها و « فليت » ريل البت وديداها بدون أن يتلب الاقصة وهو أوف الادوية الفاتحة قحشرات وراحتة بيقة وبهية . كما انه اقتصادي لان فله مضمون مائة ملانك وبنه مع ذلك رجب وهو يستعمل في جميع ارجاء العالم

المستودع الوحيد لمصر والسودان : بيبر ميركس وشركاه

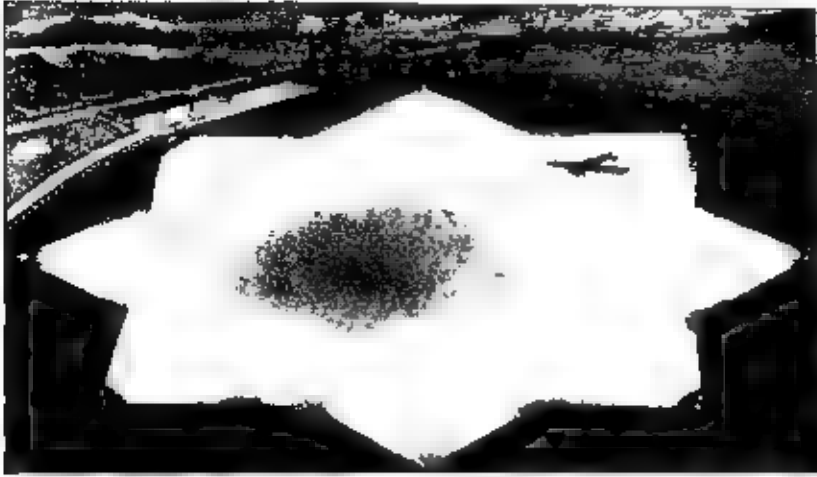
٣٦ شارع حريمه بلقا بالاسكندرية

تلفون عرمة ٧٣٨

ستونق بوسطه عرمة ١١٧

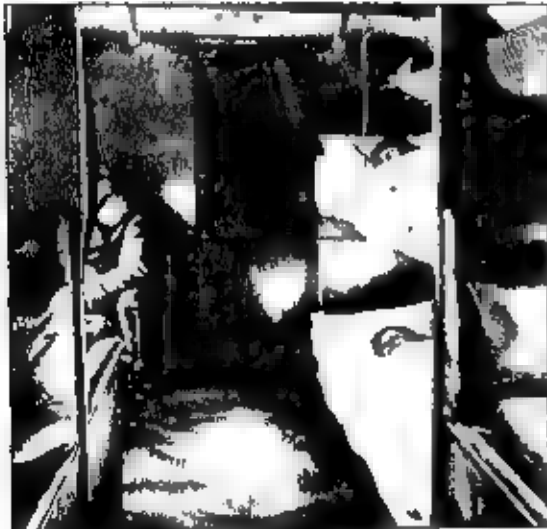


## كيف يأمن الطيران في الليل : اضاءة الطائرات والامكنة المعدة لهبوطها



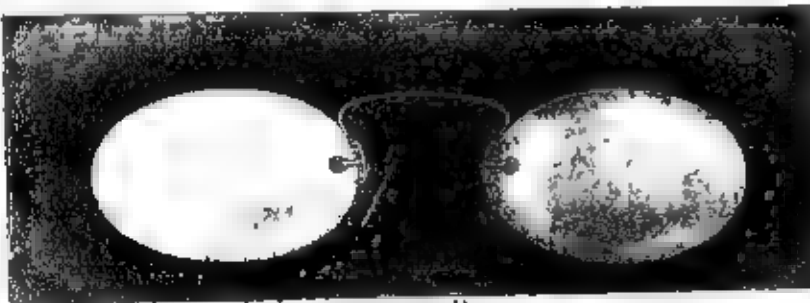
نرمال الطائرات في مطار هيرلسيا

كانت الطائرات حتى الآن اذا نزلت بها بأن صوره محقة في الجو شبهة بها به ما يرضي اقل مدولة تسمه الى شمال نور الخط تيمث في نقضاء نور يهدي قائد الطائرة الى مكانها فيقول بليارته فيها طلبا ونرى الطيار على هو الايام عدلت للطيار عن هذه الطريقة فاوليه واستماتت عنها ما يوار كبرياءه فوه تحت في السبه شمساً - منه - البو - لاسطاني لستشده الطيار بهده الى مكان النور ولكن رجاء الطائرات تحلقو بالنورب السبعة أنه كثير ما من الطيار السكالك الذي يجد عليه أن يسط فيه مع وزيته نور المطار لانه يمدد عليه الا يرى وهو محقق في النضاء مساهم النضاء بعد لعود الطائرات فاستلجده احد بالطارات الاثنايه مظان للاساعه كمبرثائه يمر مساهم الارض انواضه لبوط الطياراته كما ترى في البند ، تحت يسكن الطيار من انبراه حسبه لبوط بطيارته في هذا السكالك



في مطار بريجن

كل الصورة التي الى اليمن شكلا مصاء يشبه طيارة عادية وهذا الشكل مثبت في النضاء على حواميد من حديد في مطار رلين وهو يدور وهي المواء متن « ذلك الريح » والفرش من حوده في مكانه دلاله الطيار الحلق في البو ليس على الانحاء فلي يعب أن يشده بحيث يكون روده «ضاداً لاجزاء الريح كما هو الواجب عند لبوط الطيارات اما الصورة التي الى اليسار فتمثل سحره النوم في طيارة من طيارات « بونكر » الانايه الشهيره



الهيئته

ان الهئه في أهم لرومياد النشاط فحجب ادن استعمال هذه النظارات الثلاثة بك دون حلاصيا فالاساف والمخادج لجسه من التجهيزات الفسه لا تساعد على تحصيل النظر فقط بل انها سطي مظفر احسناً خاصتها هذه النظارات يمكن الحصول عليها باستشارة محلات ورس ومايو ليتد مظارة اختصاصيون للميون محارة صان مارك - ماكسبرية محارة شيرد - مصر

**SECURITA**

اولادة وصحة الامهات

كثيراً ما يجد الطيب لزوجة ان تسرع من الولادة سنة او سنتين لتسرد قوتها وتستمد صحتها وقد تصب طيس الاطباء باستعمال اهراس السكورشا ضد المرض لانها لا ضر ولا بعد التهاأ ولا راحة كريحه عا ولان قائمها اكيدة ومنسولة وفي

المستودع العام : اجزاخانة وورد

بشارع مزاد الاول علك صنيها كبير مصر

تلك الحية - مصر ١٩١٦







سودة الكنتوروت

## أول سيدة «محامية» نسوية

نحدثنا عن أم رئيس الجمهورية النسوية

جهة أخرى قامت سيدة نسوية جامعة هذه المرحلة السابعة وعلقت نادي وجوب تمام الدعاة النسوية لتعليم النسوي والصناعي وأنشأت مع جامعة من صديقتها مدرسة نسائية لعلوم الثانوية فتبعتها الاتحاد النسائي صديقة والتجلى الذي لقيته على إنشاء مدرسة به لأم الصناعات الاحلية «



د. مدام ماريان

ما كنت أبهى الاحتفاظ به حتى نهاية حديثي فان تلك السيدة لم تكن سوى ماريان هايش وكان افة شاء أن يكافئها على مجهوداتها في خدمة بات ولها قد في محررها وقبض لها أن ترى مجاهدا رئيساً لحكومة بلادها وأخي به السيد ميخائيل هايش رئيس الجمهورية النسوية الحالي وقد احتفلت هذه السيدة العظيمة منذ نحو اسبوعين بلوغها التسعين من عمرها «

قالت محدثنا « وعلى أثر طلب الحكومة الامبراطورية عقب الحرب العظمى وايداعها بالحكومة الجمهورية الحالية منح دستور الجمهورية الجديد للمرأة النسوية جميع الحقوق التي منحتها للرجل وحوطها حق الاضطرار في الانتخابات التبيه كما حوطها في الوقت عبه حق ترشيح عسا

قدمت مصر في الاسبوع الماضي مدام ماريان بنت عذبة البروفيسور كارل بنت عذبة كلية العلوم اديبية للبروتستانتية في جامه يا الاحلية وهي أول امرأة نسوية تحمل لقب « دكتوراه » في وقت واحد كما انها أول امرأة نسوية منحت « الدكتوراه » في الحقوق وقد ظهرت بها سنة ١٩٢٦ ولما كان القانون النسوي لا يجوز الحامي الذي آم علومه القانونية حق مزاوله صناعة المهنة ما لم يحضر سبع سنوات بالبحر في مكتب أحد المحامين أو في النيابة الاحلية انتظمت مدام ماريان بنت في مكتب محام نسوي كبير كساعده له الى أن تمت أخيراً السنوات السبع المقررة لتدست مصر نزيهاً للعلماء وزوجها لنفس قبل أن تعود الى فينا لتعيش فيها مكتباً مستقلاً بها للاشتغال بالمحاماة وقد اجتمعت مدام ماريان بنت غداً ووصلها الى العاصمة واذا علمنا منها انها من المشتغلات بالحركة النسائية طلبنا اليها أن نحدثها عن تطور تلك الحركة في البلاد النسوية فقالت « اذا كان نابليون جوناپرت قد حقد ذكره في فرنسا بقانون ما زالت مواحه سارية وناقذه الى الآن فان الامبراطورة ملري تبرز خطوت ذكرها أيضاً من حيثها بقانون وحده لبلادها نفسها وما لقي قائماً فيها حتى الآن والمغرب أن تكون المرأة النسوية قد نالت حقوقها الاولى على يد هذه الامبراطورة بفضل قانونها الذي حول للمرأة النسوية حق ادارة ممتلكاتها حتى جد زواجها كما حوطاً أيضاً حق للشول أنام الحاكم نفسها الى غير ذلك من الحقوق التي فازت بها «

وهنا سكنت مدام ماريان بنت لحظة ثم قالت « غير ان المهمة النسائية لم تبدأ في البلاد النسوية بصفة جدية الا عند وقوع الحرب الاحلية بين الجمهوريات الاميركية فاطقت الواردات النفطية عن الامبراطورية النسوية واصيبت البلاد لازمة اقتصادية وهجر الرجال عن كسب قوتهم وقوت لمساكنهم وعيالهم غارادت للمرأة النسوية عندئذ ان تقوض عمار الحياء النسومة لتساعد الرجل في تلك الصناعة الاقتصادية فلم تلجأ لغيرها من جهة ولتدبرها على الصناعات الاحلية من

في هذه الانتخابات فكان من جراء ذلك ان للحزب الاشتراكي الآن سبعة مقاعد لتفعلها سيدات في مجلس النواب وقد وضع أحد احزاب الحاضرين أخيراً سيدة فدمرة في انتخابات لرمية نسوية مجلس النواب فازت بها بأغلبية عظيمة ولكن حاربها نزل يسمى حتى نقلها الى مجلس الشيوخ فتولت رئاسته ودعا من الزمان وما لا ريب فيه انها ستعود الى ترأسه مرة أخرى قريباً ومع انه لم يسبق لها الاشتغال بالأعمال البرلمانية فاما يمكن من ادارة جلسات المجلس والاشراف على أعماله بمهارة وحكمة كاتما موضع المهاب أصارها واحترام خصوصها «

وهنا روت لنا محدثنا أمراً غريباً وهو ان مجلس الشيوخ النسوي مؤلف من أربعة احزاب وقد اتفقت هذه الاحزاب فيما بينها على أن يتناوب رئاسة المجلس بالتناوب فيرشح كل حزب الشخص الذي يختاره بين أعضائه ليرأس المجلس عندما يحل دوره في الرئاسة التي تتفاوت مدتها بين سنة وأربعين عاماً. أما الحزب الذي تنتمي اليه السيدة الممار اليها آتقاً فقد رشحتها لأن توبعته في ترأس المجلس كما حل دوره في الرئاسة واسم هذه السيدة روجل زينك

وأخيراً مدام ماريان بنت انه بلغ من شدة منافسة المرأة النسوية للرجل في معترك الحياء النسوية ان رجال بعض الصناع الكيرة أبلغوا أصحابها ومديريها اسم يكفون عن السبل فيها اذا انتظمت للنساء في سلكها وهنا أشارت مدام بنت ان أصحاب الأعمال في الحياء يصدون للرأء نصف ما يدفعونه للرجل وان حمية تألفت أخيراً في غنا لما حقة هذه الحالة ولتأيد الحقوق التي منحها للمستور للمرأة النسوية وهي حقوق يحاول كثيرون تقويض أدائها أو الاجحاف بها

## بطل التدخين

جاء في جريدة «الافر» الفرنسية ان المشر مرشال دوفيس وعمره ٧٩ سنة ذهب من بوجرمي في اميركا الى فيرمبول في انجلترا ليثبت انه بطل العالم في التدخين وليس المستر كيلي الذي ينازعه هذا القاب  
فالمستر كيلي هذا يدعي انه يدخن ١٥ سجارة في اليوم وذلك من اربعين سنة فيكون قد دخن حتى الآن نحو ١٦٩,٠٠٠ سجارة ، اما المستر مرشال دوفيس فيدعي انه اعتاد ان يدخن ٢٥ سجارة كل يوم من ٦٧ سنة فيكون قد دخن في أثناء هذه المدة نحو ٦٣١,٣٧٥ سجارة  
فلما تدر التوبيخ بشها وأنها ان يفنسا القاب الذي يثاران عليه اتفقا على أن يتباريا في التدخين طول هذا الصيف ثم يحكم لجنة من الخبراء بينهما ويمنح القاب الى من يستحقه منهما

## كولومبات على الاقل

فسر المسيو كيون من هذا الاكرام وأراد أن يتأكد منه مرة أخرى فقال لهوذي :  
— اذا هذا الاثن لا يبيع الا قبا ندر  
فقال لهوذي يسكون تام : « نعم ان ولاية الامور يتقدرون ان هذا الكبري مشرف على الصقوط لا يستطيع ان يحمل مركبة واحدة »

## عدد الالوان

وجد الاستاذ ملير الالمانى انه يمكنه أن يكون من ألوان الطيف الثلاثة الاحدية مائة وتسعة عشر لونا مختلفا يخرج الالوان بعضها بعض . وقال المسيو فلول انه يمكن ايجلاخ عدد الالوان الى أربعة عشر ألفا وأربعمائة وأربعة وعشرين لونا . وقال ان البلنج وحده ثمانية وعشرين لونا مختلفا

## نوع الاكرام

كان للمسبو بول كيون الذي كان صغيرا نقرنا في انجلترا في أثناء الحرب الطمس مفرما بأن يطمس على أسدقائه كيف بدأ حياته السياسية ومن انه سافر مرة الى بياجمية شبيهة بالرحمية واحضر الى القحاب بها الى بلدة في شمال النمس فلما وصل اليها رأى ان سواحبا من أهل المناظر الطبيعية الى شاهدها في حياته صرم على ريارها وأهد له ولاية الامور مركبة غنية ثقتة اليها

ويما كانت المركبة تمتاز كبريا صغيرا ضيفا التفت لهوذي الى المسيو كيون وقال له : مسعد الآن الى أحد بقعة في هذه الحية وولا امي لم احصل على اذن خاص للمرور على هذا الكبري اكراما لك لاضطرت ان اسلك طريقا آخر لاصل الى هذه القبة وطول هذا الطريق عشرة

# اكسريمارنجي للمضم

مضم عجيب ذو مفعول أكيد في كل حالات  
عسر المضم الناتجة من كسل الكبد وغول الامعاء  
له فائدة عظيمة في حالات خف الاصاب والجيم  
عوما بعد الحيلك والامراض الحادة وللزمنة



هذا هو

يشقى

- ١ - ألم المعدة
- ٢ - التقيؤ بعد الغذاء
- ٣ - الدوخة الناتجة عن عسر المضم
- ٤ - الامساك

لهواء الوحيد لسكان المدن الكبيرة المصابين بعسر المضم  
والنوراستينيا للناجمين من حكة التفكير والاعمال العقلية

ربلا اختصار فهو أشهر من دورات كبرى والمرارة وعصبون  
المعدة والامعاء فينظم مركز المضم ويصلي من أهم المصنوعات



طعمه لذيذ - فعد أكيد

ياع في شركة خازن الادوية المصرية وموم الاجزاخلات الشيرة  
القم ١٨ قرنا

# تنزيل هائل في الاثمان اعظم تشكيلة نجفات كهربائية في محل

## سيمنس اوريانت

شركة مساهمة

(سابقاً ١٠ بولان وشركاه - بشارع للفرى بمصر)



### الحرية

نبتت حقل فؤاد والهوى  
واستوت من كل من في حشاها  
مزجت بالروح في نكوبها  
هي لا رسي بها شيئاً سواها  
فن اللؤلؤ بها في مده  
وقرام الشرح بها قد تسامى  
صبح المسفور ش دواً بآسها  
ورأها قصة في رأها  
هي روحانية في سحرها  
مزجت بالروح فازدادت سحرها

\*\*\*

سوردها ونولوا وسماها  
وبحكم يا قوم شوهم - لاجها  
انها في النفس أبيض سورة  
فدعوا حرم شحات تقامى  
هي من غير عود ولا  
فهمسورها في حدود تسامى  
ليس في الالفاظ أو بين الدس  
منصع عنها كما نحن نراها  
هي روح الحسن في علباته  
سورة أخرى لها أنت نراها  
جاءد الاحرار في ميدانها  
ثم ماتوا بفخار في حسانها  
لم يصحوا في هولاء غالياً  
كل ما عز وخيس في مواها  
سيد قطب

تقوى موضة الوقت الحاضر  
بلس جواريات رفيعة الحياكة  
وشقافة جداً خرايات

### هوليبروف

المروعة يوجد منها عدا من  
الاصناف المشهورة النوع رفيعة  
الصنع وشقافة طبق الموضة الاحيرة  
ويوجد منها بكميات طلي وكب  
يختلف لونه عن لون الخراب  
وبالوان جديدة كل شهر  
قاضي رؤية هذه الاصناف  
عندما تذهبن لشراء جواريات

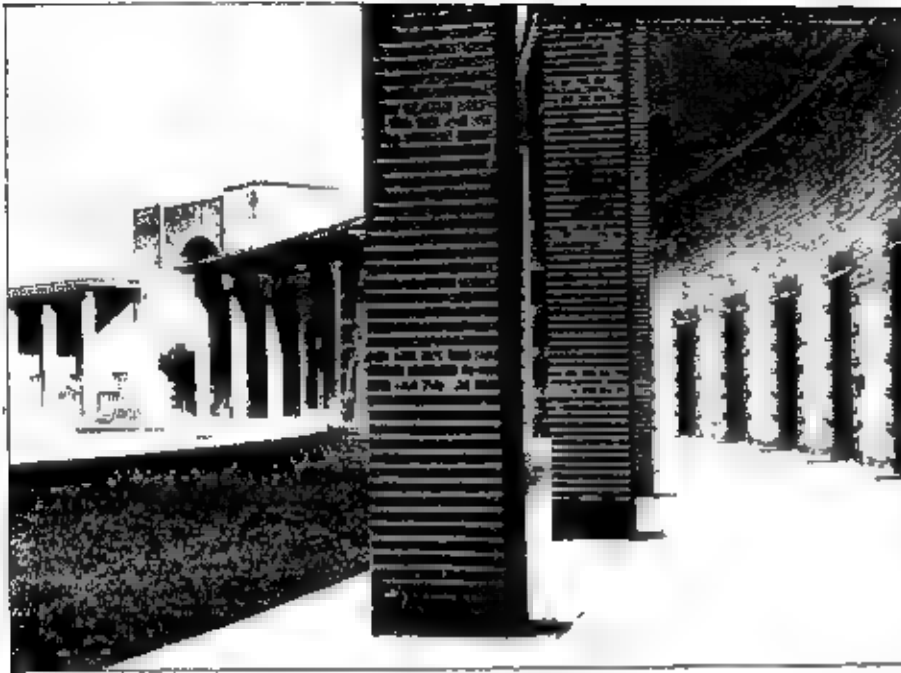
تباع في علب صفراء  
في المخازن المهمة

وكالة الفابريك

مارودي اخوان وشركاهم نمرة ١٠  
ميدان محمد علي بالاسكندرية

Holeproof Ex Toe  
Hosiery





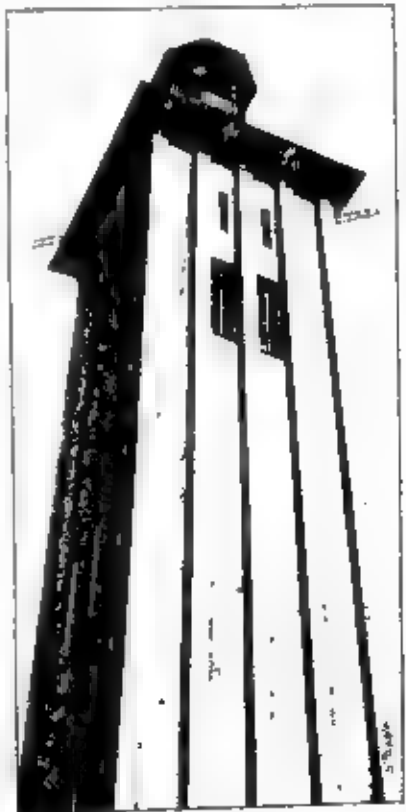
قاعة مصر في المعرض الدولي

قرب موعد انتهاء الالب التي سيقام بها معرض الصحافة الدولي في كولونيا بالمانيا . ويقال ان مساحة هذا المعرض قد بلغت ٥٠٠٠ متر مربع ويزي القاري. فوق هذا الكلام صورة جزء من البناء المركزي وهو تلساب داؤي تعرض به الدول شؤون صحافتها

## معرض الصحافة

### الدولي في مدينة كولونيا

قررت الحكومة المصرية الاشتراك في المعرض الدولي للصحافة الذي سيقام في مدينة كولونيا من أعمال الدنيا من مايو المقبل إلى أكتوبر القادم وبمب حس هسي رشتيك مدير اذاعة تحقيق الشهور والفكرود أحد بك فريد وهي مدير ندوة الطبوعات بورابة الجاحيه زيروا لم من اند كور والاستاذة بما مرصه البلاد الاسرى في عل أن ربطا الكشك المصري ثم يسافرا بعد القضاء بهمسبا ابن لندره ويويس وروما تحفة ثلاثة أسابيع زوران في حلاها ادارس الطبوعات في تلك البلاد وكل ما له علاقة بها حتى اذا جادا الى مصر ومسا تقرباً بما أصبح الاحد به من نظم تلك الادوات له من تمصصا لمصر وقرون شابه الصحافة المصرية أن جود أرسه من أعضائها لمذلمها في هذا المعرض أبت ولكن الفرسان زولا لالامسة الزمن وقع عليهم الاخيار تلتون صفاً يومية كرا انصطب الاسروعية لا علاقه لها بالموضوع



برج الصحافة

صورة برج الصحافة في معرض الصحافة الدولي الذي يقام في مدينة كولوب في شهر مايو المقبل وقد بلغ ارتفاعه ٨٠ متراً وستأ في أعلى هذا البرج مطعم كبير للصحفيين والزائرين تكن لوائف به ان يرى مدينة كولونيا كلها مع هر الزين



## كوليوس مطب الاسنان واللثة

والتم بأحبه . وحواصه الوافقة من العدوى تقتل ملايين من البكتريات الموجودة في الفم وتحفظ الاسنان من التسوس ومن أمراض اللثة وسوء الصحة

وأنت تشعر بحب النسل بانتهازة لان ذلك يكون بالفعل طاهرآ

**KOLYNOS**  
DENTAL CREAM





## أكل لحوم البشر

يصير صاحب الجلالة الامبراطوري

المسيو أدوار هريو هو وزير الحقوق في الوزارة الفرنسية الحالية ورئيس الوزراء الفرنسية في سنة ١٩٢٤ وزعيم حزب الراديكاليين الاشتراكيين في فرنسا وما يروى عنه أنه لما انتخب رئيساً للبلدية ليون كان عمره لا يتجاوز الخامسة والثلاثين فتعرض لخصومه بمهانة منه يجعلوا عليه قائلين « لماذا يستطیع ان یقل هذا الشاب »

وبلغ الامر بأعدامه طبع كراب ( تأليف مبول ) بها فيها للمسيو هريو ولكن هذا الأخير لم ان واضح الرسالة هو مستشار البلدية فلما عقد مجلس البلدية بعد أيام طلب للزائف الكلام . فقال للمسيو هريو : الكلمة للمسيو ... للمسيو ... وسكت متظاهراً بالتعب

لذكره الآخر بجمته وقد بدت عليه علام الغضب

فقال للمسيو هريو . كنت أظن أنك صرت مبولاً

منحك الحاضرون ما عنده واحداً هو المستشار للزائف

\*\*\*

وكتبته جريدة فرنسية من جرائد اليسار هذه المقابلة تقول انه كما حقق للمسيو هريو أمية من أسامة وبلغ غرضاً من أغراضه وأحرز فوزاً على نور فقت جرائد المعارضة من حديثها حتى ان بعضها صارت لا تبطل عليه بالدح والتاء

فالت الجريدة وليس في خطة هذه الجرائد ما يدعو الى الاستعراب ففي سنة ١٨١٥ كان في استطاعة الفرنسيين ان يتقوا على حقيقة حالة نابليون بعد فراره من جزيرة البا ووظفه على باريس لما كانت تكتبه جريدة « للوجود » وهي أشبه شيء بالجرائد التي خرجناها في هذه كلاتا وان كانت الاحوال تختلف اليوم عما كانت عليه أمس فانه لما فر نابليون من جزيرة البا كتبت الجريدة تقول « خرج آكل اللحوم من حربه » ثم نزل

« غول » كورديكا في خليج جوان ثم وصل « النهر » الى جاب ثم نام « الوحش » في جريشوبل ثم اجتاز « الجيار » ليون ثم شوه « المنصب » على يد ستين فرسحاً من العاصمة ومن ثم أخذت الجريدة تعلق كلامها فقالت ان « بوناپرت » يتقدم بخطوات واسعة ولكنه لن يدخل باريس أبداً ثم يكون « نابليون » قد أخذت أسلوفاً ثم رحل « الامبراطور » الى فونتينلو وأخيراً « دخل أس صاحب الجلالة الامبراطوري قصر التويلري »

وهكذا التاريخ يبد نفسه

كل من  
يتعاطى ملح  
فاكهة اينو  
يظل منتعشا

ملح فاكهة اينو هو أحسن  
ملح يوارى في العالم كله

هوككده : منقرو وشركاه في  
مصر . الاسكندرية . بور سعيد .  
السويس . الخرطوم . با

## الجديد

مجلة عربية مصورة تصدر نصف  
شهريه مؤتمتاً من أغزر المجلات مادة  
وأوسعها انتشاراً وأصكرتها فائدة  
بحرورها أكبر كتاب مصر وملامها  
ثمنا عشرة مليات فقط



Quality Sells

Wm. Sanderson & Son, Ltd.  
Distillers - LEITH  
Established 1863.



وسكي « قات ٦٩ »

بربره - ثم اوصرو باسمهم

الوكلاء الوحيدون : ميمون وشركاه

القاهرة - مصر

شارع القري

٤٤ شارع الشواوي

## سباق الكلاب الجريهوند

أسعار مخفضة بمناسبة حلول فصل الصيف تسري ابتداء من يوم الاحد ١٥ ابريل الجاري  
حيث يتم سباق خاص بعد الظهر في الزمالة من الساعة السادسة الى الثامنة والنصف مساءً  
وأخيراً : أيام الثلاثاء والخميس والسبت من كل أسبوع في الساعة الثامنة والنصف مساءً  
أسعار خاصة بفصل الصيف

أنواع لحيه أشجاس أو سته || درجه أول (لرجال) ٢٠ قرشاً || درجه ثانية ١٠ قروش  
١٥٠ قرشاً || (للسيدات) ١٥٠ || ثالثة ٥٠

ويمكن حجز الأنواع عند محل جروبي بقارح سايلان باشا الى الساعة السابعة في أيام للسباق

## التفيس

لقد قرب ميداد التفيس اللاتم التفيس

ممن وكلاء من أشهر واعظم ماركات مبروكة لبيع مطاوب التفيس - لعلنا نلهم لكم بحرماً  
متحمه لا يبل طبعها في القدر المسمى  
والطواب التي اسماها ٣٠٠ قرش هي من صف مصون ، شكتها مصنوعة من اجود  
انواع الخلود القصعة لبيع المطاوب الانجليزية  
اجود اصناف مطاوب التفيس سرها ١٥ الا ٢٠٠ قرش  
علائ وديركس ميوز وفريستادام خارج قصر القليل وميدان شواوس بمصر

## اولاد الملة

لقد كاسب أميركي مائة قال فيها : ان الذي  
عمر أكثر من غيره من الناس هو توماس باز  
الانجليزي فقد ولد سنة ١٤٨٧ وتزوج في المرة  
الاولى لما كان عمره ٨٠ سنة ثم عاد لتزاج مرة  
أخرى وهو في الثانية والعشرين بعد المئة من عمره  
لفعل يهرث حقله ويجصد زوجته حتى بلغ عمره  
١٣٠ سنة ومات سنة ١٦٣٥ عن ١٤٨ سنة

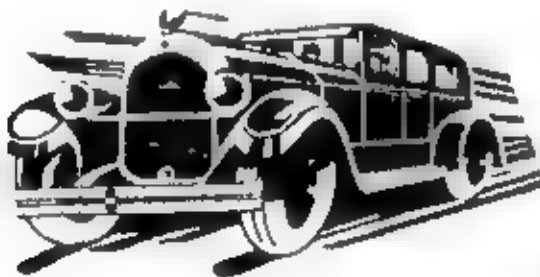
وما كادت هذه المقالة تنشر حتى ابرى كاتب  
أطرو وناقب الاول في مقالته وقال ان أطول  
الناس عمراً هو رجل سيني يعيش في منغوليا  
واسمه يوان كوشنغ وعمره ١٦٤ سنة وماتت جده  
ومن الذين هموا بطويلا رجل في يوغوسلافيا  
اسمه جوزيف ماغا تزوج ثلاث مرات وورث ولداً  
لما كان عمره ١٠٣ سنوات وقد مات بعد ما ناهز  
١٢٠ سنة

وفي ولاية بيجوري بالولايات المتحدة رجل  
عمره ١٠٤ سنوات واسمه كويل بير وهو قصاب  
ولا يزال يفتح خانوته يومياً كما كان يفعل منذ كان  
شاباً وقد زار المستر كولنج رئيس جمهورية الولايات  
المتحدة ووعده بأن يؤيده في الانتخابات المقبلة  
وقد دهش المستر كولنج لما عرف ان عدد أولاده  
مع أحفاده وأولاد أحفاده ١٤٧ شخصاً

## الوحوش في استراليا

ليس في استراليا من الوحوش المفترسة سوى  
الدب وهو صنف من الكلاب ولما اكتشفت  
زيلند الجديدة لم يكن فيها من دوات الثدي  
سوى الكلب والجرذ وقد كادا يتقرضان

## كرينزلر ٨٠



## اعظم سيارات كرينزلر

عدد ذات سنة سترات الكريك ذات سبع مفاصل معاً  
للاهرار - أما سرعتها فتتراوح بين اربعة البليطة الى ٨٠ ميل في  
الساعة - هرامس هيدرو ليكية قوية جداً ولا يتعرق اليها الخلال ،  
رسلكات عدسة فريية ووارية للمجلات ومثبتة بمطاط مشأ لاي  
ارتجاج - يوجد خمس أنواع قاهرة - معلقة ومفتوحة - وسع  
من شخصين الى سبعة أشخاص

كرينزلر ٨٠ يمكن مشاهدته عند عميل كرينزلر

حربه ملاعابل أو قيد أو شرط وانظر أيضاً كرينزلر ٥٢، ٦٧، ٧٧



AUTOMOBILES IMPORTS COMPANY ALEXANDRIA  
Chrysler Sales Corporation, Detroit, U.S.A.

لا يعرف العالم  
شرباً آخر مثله  
ماء برييه

Perrier



المياه نخبه تريت المائدة

قال من الفازات المصنوعة

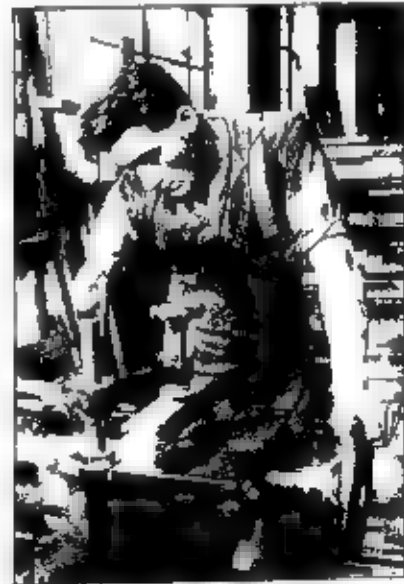
ماء برييه هو كيميا الطبيعة التي يميز الانسان عن سائر  
الحيوانات في الصفا والبرودة وبريقه كزوايا البند  
التي هي من لؤلؤ الطبيعة والحياء ما يجعله كالمسحوق  
المنقى من الغشيم الضربة التي تزيل البقايا البنية المست  
بماء برييه يبلغ الراسك درجة الصفاء

الفرنسي العام للفطر والفر فكتوز ج. موريس ٢١ شارع سليمان القاهرة - مصر



دكتور هانس برونر في باريس

افتتح أخيراً مستشفى بوكوفسكي ودير سوامسلا في  
الويزة القومية الخالية أول سنة ينتقلون أخص  
بنيه مدعني باريس اميو ورك وري في هذه الصورة  
اجران وشيح الذي كان قائد الجيوش لاميوكيه  
في أوروبا في خلال الحرب العظمى صنعت بهذا العهد  
مع برونر من اريس ولد وظف طفه الدير  
وكوفسكي وقد صحت قبة النحات بهذا الخط  
ألف فريك فرسي شكل ثلاث دقائق



لمساعده الجود مشوهين

أخصه حديثاً في برين مصنع لا تزل في سوك حاله  
سوى الجود الساعين الذين شوهوا في الحرب العظمى  
وأصبحوا بها جاهات دأبهم وينقسم هذا المصنع إلى  
أربعة أقسام حدها مصنع السجائر والثاني للسجدة  
والثالث للأحذية والرابع للصناديق وري هنا صورة  
حد لمشوهين الذين ينتقلون إلى القسم الخامس والستة



## عيد الرياضة البدنية

انتهت يوم الخميس الماضي حفلة قلم التربية البدنية بالمدارس المتوسطة والثانوية وقد انشا أن يرى في مثل هذا اليوم عهوداً أقدم التربية البدنية وتعودنا نراه يشهد كل عام بحالة أعظم ونشاط أدهم - لهذا فالتعداد الكبير الذي شاهد هذه الحفلة كمثل تشويق هذا اليوم - وقد تقدم الجميع صاحب الدولة - مصطفى النحاس باشا وأصحاب المناصب جندى وفي باشا وعبيد الشامي باشا، وكبير المراسم باشا وكرم عبيد - وروى في باب ٥ - لانتساب الرياضة - من هذا التعداد وحداً لمصلا هذه الحفلة - وفي هذه الصفحة مائة من الصور التي في هذه الحفلة على أنظار صورة دولة النحاس باشا يروح ، والآن على المراسم - ودونته - يساره - عدلي الشامي باشا فاستمر بعدد صور ( تصوير رشدي )



كأس الأمير محمد فوسو

تري فوق هذا الكلام صورة أحد التلاميذ يحمل كأس سمو الأمير محمد فوسو الذي فاته المدرسة المتوسطة الثانوية انقلها على المدارس الأخرى في حفلة المدارس الدنيا والثانوية



تمارين المراسم الرياضية

نظر لبعض تلاميذ المدارس الابتدائية يقومون ببعض التمارين في حفلة المدارس الثانوية - وقد ذهب لنادي أحمد



الربيع أي على البوصلة

يوسف الفندي عبد ثابت - لاون في الربيع إلى أصل بالبوصلة في إحدى وثباته ( هذه الصور من تصوير مصورنا الخاص )



رمية الكرة

أحمد الفندي جميعه الفانز الاول في رمية الكرة



التمارين الرياضية على الحفلة

تري في أعلى - نظراً لبعض التمارين الجمالية على الحضان وقد أخذت في حفلة المدارس التي انتهت يوم الخميس الماضي

## بين نجل وزير سابق

ومهندس انجليزي

في شارع من الشوارع الواقعة بجوار شارع  
هاد الدين قنوه (دار) أيقفه يختلف إليها في مساء  
كل يوم كثيرون من الادويين لاسيما الاسكندر  
ومن المصريين وفي مساء الخميس الاسبق كان بين  
زبان القوة عملاً وذرين سرورين من ذوراثنا  
السابقين وهما شابان في مقتبل العمر تلتقا طويلا  
في انكلترا . وجلس بجوار هذين الشابين مهندس  
انكليزي قيل في انه من موظفي وزارة الاشغال  
فمازى الارمين من حمراء . ولكنه ما يزال لصبغاً  
في حركته قديماً في خصائه والظاهر ان المرحلين  
تدار على مائدة الضراب فأنخذ الثلاثة يديهم  
أطراف الحديث ثم تحول الحديث إلى مزاح ثم  
نفض أحد الشابين وشرع يثقل دور التلاكم مع  
المهندس الانكليزي فكانا يقومان بحركات ملاكين  
متبادلين بدون أن يفس أحدهما الآخر ثم لم  
يلت المحاضرون أن رأوا المزارع الذي كان قائماً  
بين الشبانين قد تحول إلى خضام وأخذ كل  
منها يوجه إلى الآخر من الكلام

وكلها تبارى في المنجعة وهما واقفان فجلس  
كل منهما على كرسي وحشي في وسط شاطئه  
بفارس الكلام وأخيراً حاج المهندس الانكليزي  
وملح ودعا الشاب نجل المزارع إلى شراكه في حبة  
الملاكمة ليسد كل منهما شدة فقال الشاب « اني  
لست جباناً فأنتك » فقال المهندس « وما دلائق  
الجنين بما بنا » فقال الشاب « أجعل اني لست  
جباناً فأنتك وجلسا يمارسان المصارعة فقال  
المهندس « كلا أنت لا تريد مباراتي خذ لآزماء »  
فقال الآخر « اذا كان الامر كذلك فأنا ومن  
اشراك في اليوم والساعة والمكان التي تحددها »  
فقال الم من الانكليزي « ودهي حبيبك »  
وال الشاب « أنا مصري والى غفور حببي  
ولست جباناً فأنتك في مباراتك أيها الجبان »  
وحاضري المحاضرون أن مقام الملاحات وأن  
يتم إلى الضيافة والموظفين الانكليزي والمصريين  
المحاضرون فبهر أحد الانكليزي المحاضرين وأمسك  
بذراع ابنه من الانكليزي ليقبضه من مكانه

ولكن دفعة المحاضرين كانت عظيمة حين  
أهبطوا المهندس الانكليزي يرض من مكانه  
ويوجه نحو الشاب المصري ويقول له « أيها

المصري أنت شعاع وشريف جداً يسط في يدك  
كي أضع فيها يدي وأساخك دلالة على المحبة  
واحترامي » قبض نجل الوزير السابق ويسط  
المهندس يده وهو يترسم يده وصفاء وتصافح  
الأتان وكاد المهندس يمايق غرجه السابق وهو  
يودعه قبل أن يمشدته  
وقد أعجب المحاضرون بمسك المصريين

## شركة جريشام للتأمين على الحياة

تأسست سنة ١٨٤٨

مدفوع إلى الآن من روالها للمستفعة أكثر من ٤٣ مليون جنيه

انشتت بمصر منذ سنة ١٨٧٢

هي توزع ٩٠ بالمئة من أرباحها على حاملي روالها - شروط مرغوبة - وضمان قامة  
وهي مستعدة لأموال جميع الاستعلامات بالبوستة خالصة الاجرة لكل من يطلبها  
من ادارة فرع الشركة بملكا بفارح سلبان بفارح مصر

## شركة جريشام للحريق

مستعدة لكل أنواع التأمين على الحريق والمخازن بالتلفون ٢٣-١٢ بستان

## شربة ال ٧٥ دودة الالمانية

قتل جميع الديدان على اختلاف أنواعها دفعة واحدة

التي أمراض ديدان الاسماء -

هر الهم - سلف الحماكة - انكسار القوى - هذه الشربة -  
اسرار الوجة - حول علم - مفس - في - دودة - دود الرجاء

هذا طهرت تلك هذه الامراض كشد مصابا بدودة الوجيمة أو دودة الانكسار أو الدودة للبرودة  
أو الديدان الخراء - الخ . . . الخ .

الشربة الوجيمة التي تنفلك من هذه الديدان هي شربة ال ٧٥ دودة الالمانية

لها تكون مصابا بأحد هذه الديدان

فذا طهرت تلك أمراضها اسرع الى

شربة ال ٧٥ دودة

شربة  
التعاطيفعلها  
أكيد

دودة مثله ديدان وجيمة مكسبة ديدان دودة (تأمين)

تباع في شركة غازات الادوية للمرة وفي محوم الاجزائيات الشهيرة - التي ٦ قروش ونصف

أَهْوَى الْأَسْبَدِلَاءِ

بأنفسها من دون دعوة منها ولا كات بموعدها  
سهمك بإعداد الطعام لطيفها اللطيف لم تهم بفتح  
الصندوق بل عولت على قنصه بحضوره للتفكير  
على حديثه الحية التي لم تكن تعرف نوعها

انرا كل اسبوع بانتظام  
سجل مصور لحالات الاسبوع وتقم العالم  
لنبي . حجة جده دينا نبي . من كل نبي  
للكافة : جده في منزل وهزل في جده  
كل واحدة الاولى من نوحها

**KUSMI-THÉ**

**الشارع :** شارع الواسي  
**نطاق :** ٢٩ حرة ٨٨١ جستان  
**رقعة :** ٤  
**مخطط :** مخطط ٣٠٣

قسم مخصوص لإجابة طلبات الاراء  
الطلبات ترسل بعنوان الادارة : صندوق البحوث : عمدة ٢٢٨ مصر

وبعد هذه الزيارة يوم أو يومين سرت  
الكونفيسة ولوف كثيراً حيناً أقبل عليها بعض  
خدم القصر وهم ونها أن يرسلوا من قبل الامبراطور  
يحملون اليها صندوقاً كبيراً مملو من السموكا من  
جلائه

وكلن الامبراطور قد أرحل الى الكوتنة  
في اليوم عينه يخبرها أنه سيتمنى في النساء على

خطاط جلاله الملك  
والخير السيد ري في ضاعه الخطوط والاختام

يتولى عمل كل النوع المكلفات والاختصاص  
وطالب منه مؤلفه وهي ولا اقله وهي بحسب  
الاحكام البدلية لها مشكلة وعرفوه بالله ومصدق  
على محتها وصفا من المتبعة الاساليب ومفردة  
رئيسا لتماثل في دولة سورة المتبعة في القسم  
١٠ قرت - تأيا - الزور خطي وهو اول كتاب  
وضع له في خطوط والاختصاص الصحيحه ونزوة  
عربية وعرفه فين المنصة ١٠ ارسا - كذا  
السلال الذهبية تنبع المخطوط الرقة والفتح والفتح  
والنارسي مفرقة رئيسا الى ورده المناسف في  
الاستانة ومفرقة الى ديوان وقف الخاصة الملكية  
وزاارة الاوقاف لاهلية والشعبية والمدبريات وجميع  
ندارس الالة ولاجنية المشهورة في القطن انصري  
وهي تحيل على كل اسان جبلا في وقت اصير والمطبوع  
من جديد مشترك

مقتل هراوی کے بتارح جلال بنا و تم  
مک هراوی مقابل بانو و احیاء

## الاعمال الرياضية

### للمعبرة والتاريخ

(١١)

مروءة وأسباب ونشأته وآراء

حول البثمة الاولى المصرية عام ١٩٢٤

#### المرات

قام فريق كرة القدم بالكلية ، ما عدا رياض حوفي ، الذي بقي خلف منهم وسافر الى إنجلترا ، في رحلة الى

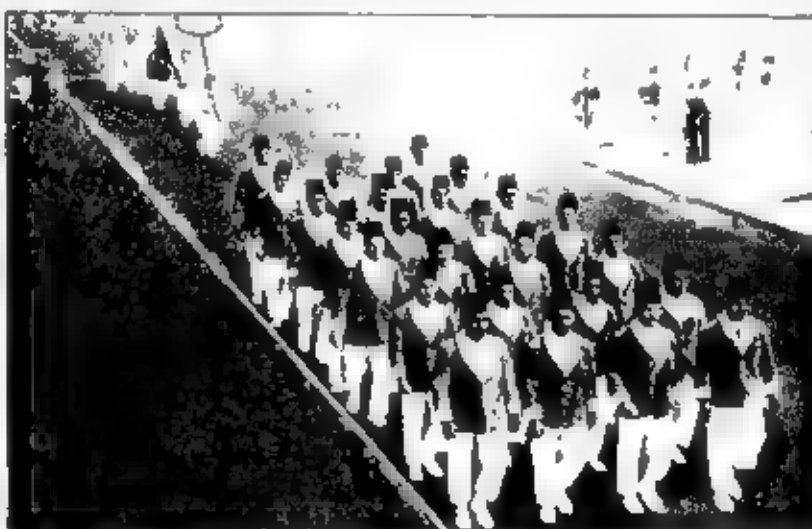
أواسط أوروبا تبارى فيها مع ستراسبورج ولور . ومستمب فينا ولادي دوسدن ومستمب السويد المرة الثانية ولادي أبالا بالسويد وفي غضون هذه الرحلة وصل الى باريس في أفراد البثمة الرياضية المصرية في المرح الرياضية الأخرى مكان من بينهم أثنان للمناورة وواحد قملاكه وأثنان لسباق الدراجات وأثنان للعبة الشيش والسلاح وقد ظاههم على محطة ديون يباديس من ظلم الى تزل في حي ( مونتباري ) وكان راقهم السيو يانكي مدرسم دم يسج زياؤهم في مدة أظهم الأولى ديه بل ظفوا لا يعرفون من أسر أنفسهم شيئا سوى ان مدرسم كان عليه الاتصال بهم وبين السيو جولانكي ...

وظاه البثمة الثانية تقاسي الآلام ولا تجد انصافا من تفكر له حلف حق جودت بذرة كرة القدم التي رست في زل دمي ( يمينال ) من انقسام موهباته وجاء يوم الاستعراض وصبر السيو جولانكي على ان يقوم السيو يانكي الايطالي الجنسية ومذوب البثمة المصرية بمسح لراية المصرية أمام البثمة المصرية على رغم الاعتراض عليه وقتئذ بان الفواة فقط هم للمسوح لهم بالاعتراك في الاستعراض ... ولما وجد بعض أفراد البثمة نمسيا اكيدا من ناحية السيو جولانكي عرضوا

الامر على معالي فخري باشا الوزير فلفوس . فاستفسر عن ذلك من مكتب لقيته الاوليه . فأتاه سمع السباح لمخبرين بالاعتراك في اي عمل من اعزاز الاستعراض وحل بشكل . وظلم ابراهيم مصطفى للصاروخ المصري عاصوبه حل الراية . وكانت الحلة للصرة في اثناء الاستعراض موضع حلف الامم وإحسانهم . وكانت يلايها التي تشابه لون الراية للصرة ( أخضر وابيض ) على نظر العالم التفرج وقد صفقوا لها كثيرا

#### موسمات

ارادت بقة كرة القدم ان تتجاهد بسى بلاد العالم في الفترة ما بين آخر مباريات كرة القدم وبدا الاعمال الاخرى من جديد فتناول خيرات الافندية اسماويل



الفريق المصري الاول في الاستعراض سنة ١٩٢٤ وقد ارجى أعضاء الفريق الملابس الخضراء والبيضاء

مصري وجوسف محمد ورياض حوفي في عمل احتفالات مع بعض المالك لبياري فيها الفريق المصري ونجحت الفكرة

#### النتائج

فوت مصر على ستراسبورج بثلاثة لحوط لواحد . وتعادلت مع فاوي لوزان في المرة الاولى ثم فازت بثلاثة اشواط لاثنتين في المرة الثانية . وهزمت من مستمب فينا بثلاثة اشواط لواحد سد ان ابلي الفريق المصري بلاء حسا . وتعادل مع نادي دوسدن بثوطين لشكل منها

قام متحدث المويدي بخمسة امداف يشا وكانت للبارة بمنت اسكولم . وتبارى الفريق المصري آخر مبارياته مع نادي أيسالا ففاز عليه بخمسة شواط ثلاثة . ثم عادت البثمة الى باريس . وقد ديب بين المرادها وديب الشقاق وأصبح اخلف بين اللاعبين وسكرتهم اسماويل افندي يسري ولم تترك هذه الرحلة انرا طيبا بين المالك التي دارها الفريق المصري حيث لم يظهر بأية قوة او حيلة . ولكنه أظهر في اثناء الاستعراض روحا طيبة عالية وسلا افراده بنظام مدح

#### مخبر

يجب ان يكون المرء في قصة من يشعرون بالثوابة فلا يتركها فوسى تتلاعب بها الاحواء . ويجب ان يكون

من لهم العلم بالاسيادات الرياضية قادرا على مباحثة الجميع روح طيبة هدية . وان يكون جميع وقته مخصصا لظفر في احتياجات البثمة ورحايتها والعت من بحس المرادها يتفادون لاحتكام السودون الرياضية حيث الصبة والمناعة في الثمرين والتسريب

## عيد الرياضة

### حفلة فلم التريية البدنية

[ تمجد صور هذه حفلة في صفحة ٢٥ من هذا العدد ]

في يوم الخميس ١٢ ابريل أقيمت حفلة المسابقات الرياضية ومرض الترييت البدنية في المدينة لثلاثين كاس صاحب نسو الامير عمر طرسون بلفادي الامم بالجيرة وقد بدأ رجال النظام ملهم من منتصف الساعة الثانية بعد الظهر وبدأت المسابقات في الساعة الرابعة . وقد حضرها عدد عظيم جدا من المنطاء يتقدمهم حضرة صاحب الدولة مصطفى النحاس باشا ونجيس الوزراء وفي صميمته معالي متكرم بك حيد وكذا اسماويل لطال القسي باشا وجعفر وفي باشا وللارائي باشا الذي كان اول واملاته تيكيا وبدأت الحلة بالسلم للملكي فوقف السك لاجلالا واستمرأ واعقبه الاستعراض العام للمارس الفاكورية ثم



فريق حدم للفم لثدي فوق على سادي بروناني ما كس يشومين بواحد



أحد هذا النظر في حفلة الشيش السنوية لقياسه بصره ( تصوير ابو بكر سودي )



سيد امين انصاري يمثل القبط في المصارعة وولد محمد  
جرج ابطال القبط من هزلة ومبارزة على مصعداته  
الجبال ثم يتقدم اليه احد



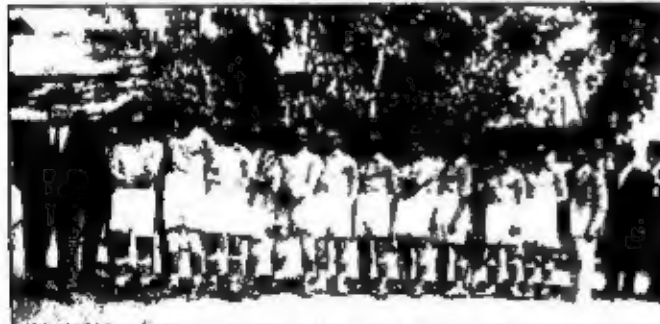
مدرسة اوسون - مذهب من الطائفة النسطورية في اسكندرية - وثورة في المصودة (١) - ميدان  
الملك (٢) - منصة المرف (٣) - منصة مرآتق (٤) - امكنة الوقوف (٥) - برج مارلون (٦) - صالة البارود  
(٧) - مدله الرافعة القوية (٨) - منصة الشمس (٩) - ميدان الكريكت (١٠) - ميدان القمار

دي للرمس  
الاول - احمد جيمه دماها لسانه ٣٠٠٧ متراً  
الثاني يوسف محمد ثابت  
ممرينات رابية  
وكانت المدارس المصروية - فؤاد الاول - الجيزة ،  
علي حبيب - السيدة - التوفيق - المنصورة ، شبرا ،  
الاراحية يمثل القريش على الاجيرة كانت ذات  
روعة رجال

ملاحظات  
بدلنا الواجب ان نكتب هنا بعض ما لاحظناه في هذه  
الحلة العظيمة التي حضر لمشاهدتها من الزوار ورجال  
التعليم وغيرهم ما يروى من افسس آلاف الناس والتي لها  
مكائنها في النفوس حيث اذنتها واقرت على نظامها  
اكبر هيئة دينية مصر  
للمصحة - وضعت لوحة تذكروها عليها (الصناعة)  
ولكنك لا تدر على مدلولها - فلا تكال قد خسر لم  
يساعدكم على مدينتهم ولا صفة يتوهم بين رجال الحلة  
ليستفوا منهم البيانات والاشعار  
الاعلان عن القانون - من المألوف في الحفلات  
الكبرى ان يعلن عن القانون بواسطة (بول) ثم لوحة  
يكتب عليها اسماءهم ومدى نودهم ولكن لم يكن هناك  
بول بل كانت لوحة لم توضع إلا شكلاً فقط . . . ١٠٠  
سجل السجلات - في حلة عظيمة كهذه كان يجب  
(البقية في صفحة ٣٠)

سباق ٣٠٠ متر  
اقل من ١٦ سنة - الاول - ابراهيم عيده ٢٦  
- الثاني - عبد البصير حمدي - الثالث - محمد نصر الدين  
علي  
المدارس الثانوية والمصروية - الاول - محمد ثابت  
٢٦ - الثاني - لبيب محمود - الثالث - طه الشناوي  
المدارس العليا - الاول - يحيى تامق ٢٣ - الثاني -  
عبد السلام محمد - الثالث - عبد الناصر صقر  
الوثب الى اعلى بالبوصة  
الاول - يوسف محمد ثابت ٢٧٢٢ متر ولد اظهر  
خفة وقوة عضلات من طاق - فاز به بمرحلة واسعة وعند  
تسلقه الجائزة صعد له دولة النحاس بأشياء مئة مائة  
الثاني - احمد التوتني  
المدارس الابتدائية  
كانت المدارس الابتدائية يمثل ممرينات اسكندرية  
على قمة لوسيف حازت استحضاراً عظيماً  
٤٠٠ متر  
اقل من ١٦ سنة - الاول - ابراهيم عيده ٢٦  
- الثاني - عبد الحميد عيده - الثالث - محمد نصر الدين حمدي  
الثانوية والمصروية - الاول - ادين شير ٥٧ -  
الثاني - ثابت نصير - الثالث - طه الشناوي  
المدارس العليا - الاول عثمان عيشه ٦٠٥ - الثاني  
سامي عطيه - الثالث - علي السيد علي

القيام ببعض الممرينات على قمة لوسيف واعدى دولة  
النحاس بأشياء كراس الامير الى مدرسة المصروية الثانوية  
الاولى فسادها حادثة ناطرها ٢٠٠٠ بك ايسر القرداني -  
وكذلك القديس التي تسمى بها مدرسة مؤيد الاول  
الثانية لها تم بدأ المساجد المأجور وكانت التاجه ثلاثي  
الملك  
(١) - اقل من ١٦ سنة - الاول ابراهيم عيده  
(٢) - الثاني جرجس ابراهيم - الثالث حسن الش  
(٣) - المدارس الثانوية والمصروية - الاول محمد  
تامق ١١٥ - الثاني طه الشناوي - الثالث جميل حافظ  
(٤) - المدارس العليا - الاول يحيى تامق ١١٥ -  
الثاني عبد السلام محمد - الثالث محمد عبد الناصر صقر  
دي الجبل  
الاول - احمد جيمه - الثاني - محمد لاجيرل حوت  
٨٠٠ متر  
المدارس الثانوية والمصروية - الاول - ثابت  
نصير ٢١١ - الثاني - اللبدي محمود - الثالث -  
ادين محمود  
المدارس العليا - الاول - السيد مطلق سامي -  
الثاني - علي السيد علي - الثالث - سامي عطيه  
الوثب الى اعلى  
المدارس الثانوية والمصروية  
الاول - محمودي عشار ١٦٥ - الثاني - احمد التوتني



معرض المصارعة الذي يحرق في ميدان القمار في يوم الجمعة ١٣ اكتوبر  
(تدوير مصوراً الخامس)



معرض المصارعة الذي يحرق في ميدان القمار في يوم الجمعة ١٣ اكتوبر  
الفرنسية في حلة يوم الجمعة الماضي

والمنطقة ليست منه بل من نطاقه الذي سد عليه الطريق  
ثم برها - وانتهت الحلقة بنظام جميل وتسلم على رياضي  
رئيس فريق الترساة الكأس من مندوب جلالة الملك  
وكذا للقلبيات الأولى

### ظاهرة سبت

تلك التي ظهر بها فريق الأهل امتناعه من تسليم  
الأماليات من يد مندوب جلالة الملك بحالة أثارت الألم  
في نفوس كبار اللاعبين وقد علمنا ان لجنة الكأس  
السلطانية ستدعى خطاباً الى النادي الأهل تأسب في  
هذا الحادث

الاهل بجبات حيفة ولكنها لا تكتف ان تنفيح يدور  
مهر . وفي هذه الحالة وجدنا الاهل بجميع ادراته  
يناضون امام مرعهم الامر الذي جعل المجهود يستمر .  
وبعد ذلك اعتزل القاب وتبادل الهجوم وحمل القصور  
بعض نواحي الميدان . لم ينصف القسم حتى رجعت  
الحالة الى سيرتها الاولى والترساة تهجم وتنبس القوس  
بحالة حلق لها قلب الحب الترساة وقبل نهاية المباراة  
يسج عشرة دقيقة أصاب علي دواس فيها هدف الفوز  
أرومية من شرة غداً خارج منطقة الجوار وماعا  
تأخرت الفتح ومرت من جانب عبد الحميد حدي

## الأكاب الرياضية

( بقية للشهر على صفحة ٢٩ )

ان يبن ( ديكورد ) لا يثالثنا تصرف مقدار نبوغنا  
تفهمه بالصنف مع مقارنته بأبطال العالم ولعل ثم التربة  
يذبح لفره في المستقبل  
أرقام المتسابقين - ومن الألف أيضاً ان توضع على  
صدور المتسابقين أرقاماً متسلسلة يسهل بها معرفة اسم  
كل فائز من الكشف الذين يترفع الحلقة ومن جهة  
أخرى يسهل على الصحفي معرفة دون جهد أو مساعدة  
تسلم أخبار المتسابقين - ويحتمل ان أسس طريقة  
سأوت طبيا اللجنة هي توزيع الجوائز على الفائزين طبق  
كل مسابقة . وهذا منعت الشجة والتزام ومحافظة  
المتسابقين في الحالة للجنة وهي توزيع الجوائز في نهاية  
الحلقة - ولعل السبب في ذلك يرجع الى ضرورة مقدرة  
دولة التماس بأذا الحلقة قبل الساعة السادسة . ولعل  
هذه الطريقة تلج في المستقبل

## فريق مقام النصر

تبارى فريق مقام النصر لنطقة الاسكندرية مع  
النادي اليوناني اجاكس بفرمانى الاولى وكانت المباراة  
شائكة ففازا كثيرين من اهل الزمانيين . وكانت  
النتيجة فوز المتكلم بثلاثين ثلثة  
ويظهر في الصورة المرفوعة على الصفحة ٢٩  
(١) علي ابي علي سكرتير المنطقة وعضو اللجنة العليا  
(٢) عباس المصري حارب السكرتير المساعد ومنصور  
بالشر (٣) لبيب كوتارس وبجانبه السيد بسا عضوي  
لجنة المنطقة (٤) مجيب المصري مؤيد عضو اللجنة العليا  
(٥) محمد المصري حبه القائد للامام المهور

## فرسانه قلب الادل

وتان الكأس السلطانية

طالما تنازع الفرسان العلية ونهادلوما . دينها بخور  
علا في مباراة لها به يوم في مباراة تالية . وهكذا الحال  
من يومنا هذا وتلاق الفرسان لا مر مرة في المباراة  
الحظية فكأس السلطانية بمسعود مندوب جلالة الملك  
حاضراً باسماجي وكثيرين من الكبراء والمطاء .  
الجهت للمباراة يوم الجمعة الثاني على الارض الخضراء  
بأنسية وفي ثكنات الجيش البريطاني على غير المعتاد  
والألف . وكان عدد الحاضرين لا بأس به  
بدأت المباراة وبجبهة منتفحة أصاب محمد مختار الصغير  
هدف الترساة برمية موفقة أصابه الماراض الراسي  
وارتدت داخل الهدف ولم يكن قد مضى من الاجراء  
سوى ثلاث دقائق

واستمر اللعب بينهما واشهر الجدل بمرجة حيفة  
لعدة الكور والفر التي يتجلى فيها نوع من الحشوة  
كلن للاهل بين القاب موفقة سرية عامة . ولكن  
ذلك لم يدم طويلا . واستمر الاهل فازاً حتى قبل  
نهاية الشوط بسبع دقائق أصاب علي دواس هدف التسلل  
برمية ادعى عليها عبد الحميد حتى قبل وصوله طلبة .  
فرت فوق حسم . وان كانت هذه لحظة الا أنه دفع  
الكلين من مرماه . وانتهى بهذه النتيجة  
اما التمر الثاني فقد دار بينه على الشجة وحاجت  
الترساة واستمرت زيم الساعة او ما يزيد وهي تهد

عجائب

مرطبة  
ملينة  
مطهرة

مانيزيا سنبليجرينو

شمن شربة في العالم  
توجد في جميع الدمنعات وفنادق الادوية

**MAGNESIA**  
**S. PELLEGRINO**

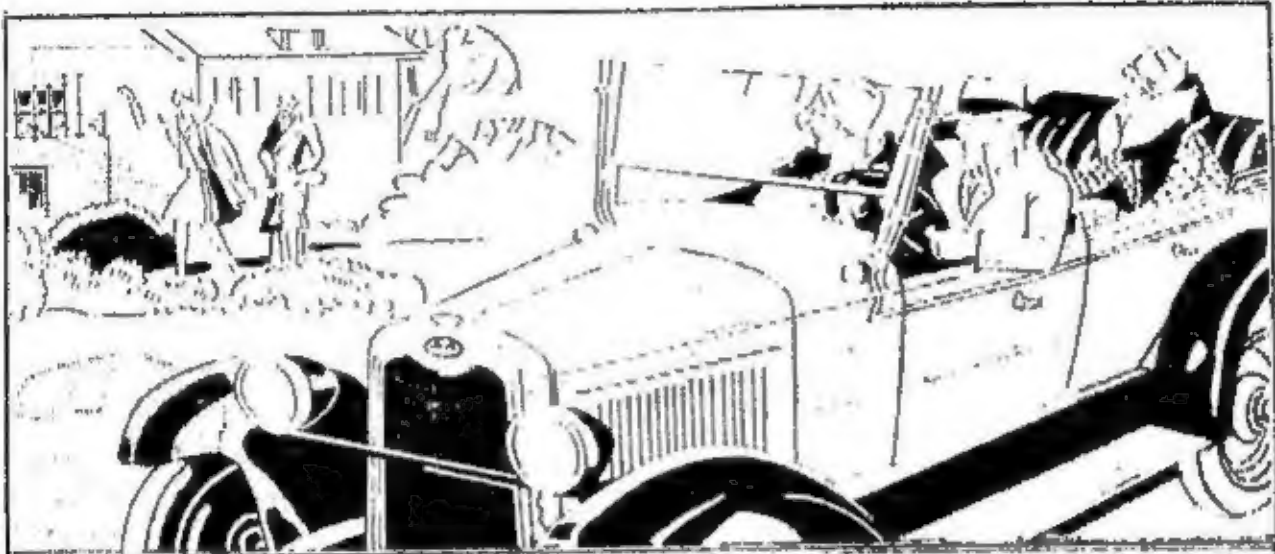
مدون  
بوسطه  
١١٩٣

تيلون  
٣٦-١٢  
شبه

١- فوشيلي  
نمرة ٣ شارع البورصة الجديدة بصر

الوكيل  
بالقصر المصري





## سيارة شفروليه صنعت وجهزت كسيارة كبيرة ومع هذا فأثمانها أرخص من السابق

كل واحد يعجب يظهر سيارة شفروليه الجديدة وقد أصبحت سيارة  
متينة بفضل زيادة أربع بوصات في طولها وهيكلها وموتورها الجديد.  
وليس في النظر فقط اتخذ شفروليه مكانه بين السيارات العالمية  
ليس هناك سيارة أخرى رخيصة تعرض لأن بالحسينات الجديدة  
الجلية : محركها الذين يحاط بمظهر الهواء وصفاة للزيت ، فرائل على  
المبيلات الأربع ، زئلك لمنع الاهتزاز يضمن السلامة والراحة في السير ،  
مكابس المومنيوم تعطي سرعة زائدة ،  
كل أنه بسبب زيادة الاتساج والبيعات يمكنك ان تشتري سيارة  
شفروليه الجديدة بأثمان أرخص من السابق ،  
وسعاده في عموم المظهر المصري

يظهر من التصميمات الجديدة  
موتور (تيرمو-سب) تيارا لتفراج  
النار الذي الآن (دوسكو)  
الجديدة الطارات (بلون) الأرض  
نوع الطارة مستقرة - فرائل على  
الدمامل الأربع

الزئلك الجديدة :

نورينكو	١٦٥	جنيه مصري
دوسكو	١٥٨	"
موتور	١٩٥	"
مكابس	١٩٥	"
فرائل	٢١٥	"
لا تتركها للخطر	١٩٥	"

# شفروليه

من مصنع شركة جنرال موتورز



كوكبانه في عالم السينما

للمرغوق هذا الكلام صورة المشقة الرشيقة « بيلي دوف » والنقل البارز « كيف بروك » في رواية « الزئبق الاسفر » السينماتوغرافية التي يعملون على إخراجها الآن في الولايات المتحدة



الممثلة الأمريكية الحديثة

صورة للممثلة الأمريكية « لوريز بروكس » الأمريكية ويسمونها الاستغرافية  
لا تمتلكه من الحلي الثينة



بين القامدين

صورة للممثلة النشطة يحيى هاند من ممثلات شركة « بارامونت » الصور المتحركة  
كما تظهر في إحدى رواياتها السينمائية